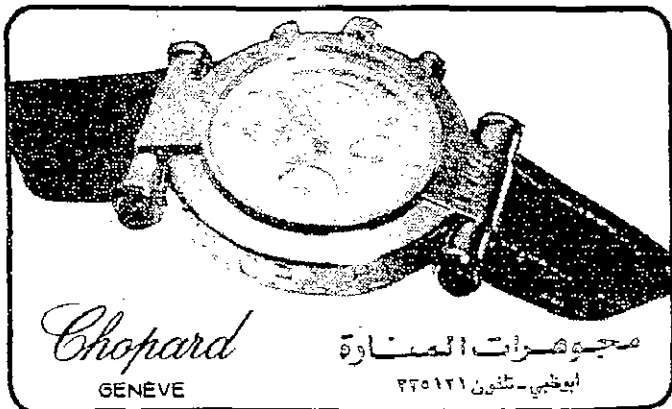


الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩ م



الثمن درهمان

العدد ٧٤٢٦

الجمعة ١٥ ربيع الأول ١٤١٦ هـ - الموافق ١١ أغسطس ١٩٩٥ م

السنة السادسة والعشرون

صفحة ٢٤

في نطاق الاتصالات والمشاورات الدائمة بين الرئيسين

زايد يستقبل مبارك في جنيف

الزعيمان يستكملان بحث تصحيح الوضع العربي وتعميق التعاون والتضامن



صاحب السمو رئيس الدولة خلال استقباله فخامة الرئيس المصري في جنيف (وام)

جنيف - وام: استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمقر اقامته في جنيف مساء أمس فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وذلك في نطاق الاتصالات والمشاورات الدائمة بين الرئيسين لما فيه خير الامة العربية وخدمة قضاياها والاسهام في تضامنها.

ودار الحديث خلال اللقاء حول مستجدات الاحداث الراهنة على الساحة العربية استكمالاً للمحادثات التي جرت مؤخرا بين الرئيسين في الاسكندرية وتركزت حول تصحيح الوضع العربي وتعميق التعاون والتضامن بين جميع الدول العربية اضافة الى العلاقات الاخوية المتميزة بين البلدين.

حضر اللقاء سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية وسعادة ناصر سلمان العبدوي المندوب الدائم لدولة الامارات لدى المقر الاوروبي للامم المتحدة في جنيف وسعادة منبر زهران مندوب مصر لدى المقر الاوروبي للامم المتحدة في جنيف.

الملك فهد يدعو السعوديين للتبرع للبوسنة

جدة - وام: ناشد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عاهل المملكة العربية السعودية في كلمته التي وجهها بمناسبة يوم التضامن مع شعب البوسنة والهرسك في المملكة العربية السعودية اليوم الجمعة الشعب السعودي ان يساعد العون والمساعدة وأن يتبرع بما تجود به النفس للمسلمين في البوسنة والهرسك.

سبلاديتش قرر البقاء في منصبه

سراييفو - رويتر: أعلنت مصادر في مكتب رئيس وزراء البوسنة حارث سبلاديتش مساء أمس انه قرر البقاء في منصبه بتكليف جديد من مجلس الرئاسة الجماعية، وأوضح انه اقترح خلال اجتماع لمجلس الرئاسة استمراره طوال شهر مارس بالحدود في استقالته التي قدمها منذ اسبوع بعد ان رفض المجلس قبولها ونكر تليفزيون سراييفو انه قبل الاستمرار في منصبه.

قرينة رئيس الدولة تستقبل سوزان مبارك

جنيف - وام: استقبلت قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشقيقة فاطمة بنت مبارك مساء أمس في مقر اقامتها بجنيف السيدة سوزان مبارك قرينة فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية.

هبوط مخزون الخام الأمريكي ينعكس ارتفاعاً على أسعار النفط العالمية

لندن - رويتر: سجلت أسعار النفط مكاسب متوسطة أمس في أعقاب بيانات اسبوعية أظهرت انخفاض مخزون النفط الخام في الولايات المتحدة الى أدنى مستوياتها منذ ١٦ عاماً.

الدولار يتجاهل قرار ألمانيا بتثبيت أسعار الفائدة

لندن - رويتر: تجاهل الدولار قرار البنك المركزي الألماني «البوند سيند» بتثبيت أسعار الفائدة الرئيسية وتثبيتها بالمكاسب الحالية التي سجلها مقابل الين في اسواق الشرق الأقصى.

وكان أغلب المتعاملين يتوقعون ان يغير البنك سعري الخصم ولومبارد بعد التخفيض الطفيف الذي اجراه في سعر الفائدة على اتفاقات اعادة شراء الأوراق المالية «ريبو».

وشهدت جميع بورصات الاسهم الرئيسية في أوروبا انخفاضاً رغم ان بورصة لندن ارتفعت لفترة وجيزة بفعل اثناء طيبة عن ارباح الشركات.

وفي طوكيو هال متعاطفون ان طلبات شراء من صناعات أمريكية ومن مستثمرين يابانيين في المسألة عن دفع العملة الأمريكية لتتجاوز مستوى ٨٢ ينا وتصل اعل مستويها منذ التاسع من مارس الماضي. وتؤكد هذا التحول بفعل وجود علامات على ان المستثمرين اليابانيين بدأوا يعودون على استئجار الين في سوق السندات الأمريكية بعد طول غياب.



اسرائيل تمدد فترة اغلاق غزة

بيري يعلن التوصل إلى اتفاق حل وسط حول معظم بنود توسيع الحكم الذاتي

طابا (مصر) - وكالات الانباء: توصل الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ووزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز أمس إلى اتفاق حل وسط حول معظم البنود المتعلقة بتوسيع نطاق الحكم الذاتي، وقال مسؤولون فلسطينيون انه لا تزال هناك خلافات عميقة وذلك في رابع يوم للمحادثات التي تجري بين الجانبين، فيما قررت اسرائيل مد فترة اغلاق غزة حتى بعد غد.

فقد أعلن وزير الخارجية الاسرائيلي أمس عن التوصل لاتفاق بشأن معظم الملفات المتعلقة بتوسيع نطاق الحكم الذاتي، وقال مسؤولون فلسطينيون انه لا تزال هناك خلافات عميقة وذلك في رابع يوم للمحادثات التي تجري بين الجانبين، فيما قررت اسرائيل مد فترة اغلاق غزة حتى بعد غد.

وقد أعلن وزير الخارجية الاسرائيلي أمس عن التوصل لاتفاق بشأن معظم الملفات المتعلقة بتوسيع نطاق الحكم الذاتي، وقال مسؤولون فلسطينيون انه لا تزال هناك خلافات عميقة وذلك في رابع يوم للمحادثات التي تجري بين الجانبين، فيما قررت اسرائيل مد فترة اغلاق غزة حتى بعد غد.

وقد أعلن وزير الخارجية الاسرائيلي أمس عن التوصل لاتفاق بشأن معظم الملفات المتعلقة بتوسيع نطاق الحكم الذاتي، وقال مسؤولون فلسطينيون انه لا تزال هناك خلافات عميقة وذلك في رابع يوم للمحادثات التي تجري بين الجانبين، فيما قررت اسرائيل مد فترة اغلاق غزة حتى بعد غد.

وقد أعلن وزير الخارجية الاسرائيلي أمس عن التوصل لاتفاق بشأن معظم الملفات المتعلقة بتوسيع نطاق الحكم الذاتي، وقال مسؤولون فلسطينيون انه لا تزال هناك خلافات عميقة وذلك في رابع يوم للمحادثات التي تجري بين الجانبين، فيما قررت اسرائيل مد فترة اغلاق غزة حتى بعد غد.

وقد أعلن وزير الخارجية الاسرائيلي أمس عن التوصل لاتفاق بشأن معظم الملفات المتعلقة بتوسيع نطاق الحكم الذاتي، وقال مسؤولون فلسطينيون انه لا تزال هناك خلافات عميقة وذلك في رابع يوم للمحادثات التي تجري بين الجانبين، فيما قررت اسرائيل مد فترة اغلاق غزة حتى بعد غد.

قرار صهري صدام يتفاعل في بغداد وعمان وواشنطن

الملك حسين يرفض إعادة المنسقين الى العراق

كليتون: سنقف الى جانب الأردن إذا تعرض لأعمال انتقامية عراقية



الفريق اول ركن حسين كامل المجيد

عمان - واشنطن - الاتحاد ووكالات الانباء: تفاعلت قضية قرار الفريق اول ركن حسين كامل حسن المجيد وشقيقه العقيد صدام كامل حسن (صهري) الرئيس العراقي صدام حسين) الى الأردن، في مختلف الاوساط خصوصاً في بغداد وعمان وواشنطن، حيث اعتبر العراقيون ان هذا التحرك يعد ضربة للنظام القائم في العراق الذي قال الفريق اول ركن حسين كامل انه فقد مصداقيته على المستويين العربي والدولي ولديه الكثير من الممارسات الخاطئة.

وتأكد العراقيون ان المنسقين يعرفان كل الاضرار والوضع العسكري والسياسي في بغداد كون الأول كان وزيراً للدفاع ثم وزيراً للصناعة والمعادن ورئيس هيئة التصنيع الحربي السابق، فيما كان شقيقه العقيد صدام كامل من قادة الحرس الجمهوري.

وقد رفض الملك حسين مساء أمس طلباً حمله على صدام حسين لإعادة المنسقين الى بغداد بعدما منحهما الأردن حق اللجوء السياسي مستنداً في ذلك الى دعم أمريكي أكده الرئيس في كليتون أمس، حيث أعلن ان واشنطن ستقف الى جانب الأردن إذا تعرض لأعمال انتقامية من العراق، وأضاف في مؤتمر صحفي عقده في البيت الأبيض أمس انه أجرى اتصالاً

هانقا بالملك حسين الذي أظهر شجاعة كبيرة في قرار منح المنسقين اللجوء السياسي.

وقال الرئيس الأمريكي «يحق علينا ان نقف وراء شركائنا في السلام في الشرق الأوسط وقد أوضحنا بالفعل انه إذا هدد العراق جيرانه أو انتهك قرارات الأمم المتحدة فسنستد الجراء المناسب، اعتقد أننا يجب ان نعمل ذلك في هذه الحالة».

وقال كليتون «لا أريد ان أرقع الراية الحمراء، كل ما اقله اننا نعلم ان صدام حسين كان يتخذ النكتة بتصرفاته في الماضي»، ومضى يقول «يجب ان يكون واضحاً ان الولايات المتحدة تعتبر الأردن حليفاً وله الحق في أن تحميها إذا تعرض أمنه للخطر نتيجة لهذا الحادث».

وكان الفريق اول الركن حسين كامل حسن المجيد وزير الصناعة والمعادن ورئيس هيئة التصنيع الحربي السابق وشقيقه العقيد صدام كامل من قادة الحرس الجمهوري ابناً عم صدام وزوجاً ابنته رغدة ورثا قد وصل الى عمان يوم الثلاثاء الماضي مع زوجته وابنه عمهما الراحل عز الدين محمد حسن ومعهم جميع افراد عائلاتهم وسرايقهم من

البقية ص ٢٢ ع ٦

يلتسين يهدد بعدم الالتزام بالعقوبات على صربيا

مصادر أمريكية: واشنطن تقترح منح جورازدي للصر

العواصم - هدى توفيق ووكالات الانباء:

هدد الرئيس الروسي بوريس يلتسين بعدم الالتزام بالعقوبات على يوغوسلافيا السابقة اذا لم تلغها الامم المتحدة فوراً، كما هدد بتزويد الصرب بالأسلحة في حال رفضت الولايات المتحدة الخطر عن البوسنة، وجاء تهديد يلتسين في وقت شرعت واشنطن في تسويق خطة قالت مصادر امريكية انها تقضي بمبادلة جورازدي بمناطق حول سراييفو، فيما قالت صحيفة «واشنطن بوست» انها تعنى تقسيم البوسنة بين صربيا وكرواتيا.

وقد اعد مجلس الأمن الدولي امس مشروع قرارين بشأن كرواتيا والبوسنة يجري التداول حولهما في إطار خطة وضعها المسؤولون الامريكيون بانها تمثل خطوات للحد باستخدام سياسة «العصا والجزرة» للبوسنيين المسلمين والصرب.

وقالت مصادر امريكية ان واشنطن قد تطرح حلولاً وسط ارضاء الصرب، بما في ذلك اقتراح ان يتم تبادل الأراضي المسلمة في البوسنة مع الصرب، بحيث يحصل الصرب على اخصر منطقة الى الشرق (جورازدي) بالتبادل مع المناطق الهامة حول سراييفو.. وفي نفس الوقت تقترح الخطة رفع الخطر الاقتصادي عن صرب البوسنة، وتقديم مساعدات اقتصادية الى مارشال بعد الحرب العالمية الثانية لاداء بناء البوسنة.

كما تسعى البوسنة الى غرار مشروع اوروبا بوسنة على اعادة بناء جيش قوي يستطيع الدفاع عن حدودها.

البقية ص ٢٢ ع ٦

عند حديث

عهد جديد تمر به أمتنا العربية، ومرحلة تضوع بأريج الأمل، ترف بشرها، اللقاءات الحميمة والمشاورات ذات البعد الانساني المفعمة بهوم الانسان العربي وأسأله، وتطلعات نحو مستقبل مشرق، يزيع عن كامله غيوم مراحل أختنت القلب العربي بجراح دامية امتدت مآزها حتى نالت شريان الفرد العادي، واليوم، ان تتحرك الجهود المخلصة، باذلة الغالي والنفس من أجل بناء واقع عربي جديد، قوامه المصارحة والمصالحة والتضامن، والاتفاف حول القضية الجوهرية، مصلحة العرب أولاً، ويدار عنها من اي نوايا أو راياء، نقول انها جهود قادة، خيروا الواقع جيداً، ولسوا بخيرة وعي، مدى ما لهذا التضامن من أهمية قصوى تأسيس تضامن عربي رادع وقادر على مواجهة التحديات ومواجهة الأطماع.

لقاء زايد ومبارك، فاتحة خير لكل العرب، وصفحة جديدة، يبادر في كتابة سطورها صاحب السمو رئيس الدولة وملحمة عطية يرف بشرها القائد زايد تضع الجميع أمام المسئوليات الكبرى الملقة على عاتقهم، وما تصريحات صاحب السمو رئيس الدولة حول اعادة ترتيب البيت العربي، وتكرسه لمفهوم التضامن، كقاعدة أولى لتحقيق الأهداف العربية الاسمي، إلا دليل على فطنة القائد الذي يتحدث عن ضمير أمة العربية والاسلامية.

استئناف مفاوضات جروزي

موسكو تعتذر للوفد الشيشاني

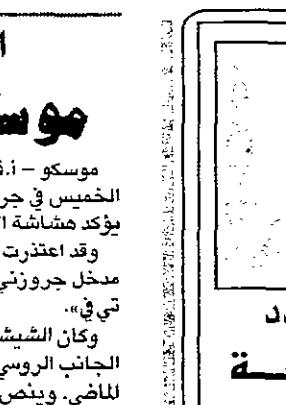
موسكو - أ.ب. استؤنفت المفاوضات بين الوفدين الشيشاني والروسي أمس الخميس في جروزي في أعقاب توقف قصير على اثر حادث بين الروس والشيشانيين يؤكد هشاشة الاتفاق الذي أبرم بينهما قبل عدة أيام.

وقد اعتذرت السلطات العسكرية الروسية للوفد الشيشاني الذي احتج لتوقيفه على مدخل جروزي على مركز مراقبة روسي كما قالت شبكة التلفزة الروسية الخاصة «اني تي في».

وكان رئيس الوفد الشيشاني احمد ابراخانوف الذي خلف عثمان ايماييف في الاول من أغسطس الجاري وجه إلى قيادة القوات الروسية في الشيشان احتجاجاً قال فيه ان وفده لن يستأنف المفاوضات إلا بعد ان يتلقى رداً من الجانب الروسي على هذا الاحتجاج.

ومنذ بضعة أيام اصطدمت مسألة تبادل الأسرى التي كانت مقررة أصلاً في السابع من أغسطس الجاري بالخلافات المتعلقة بالاحتجزين لدى كل فريق.

ويطالب الروس بإطلاق سراح ٥٤ أسيراً فيما يؤكد الشيشانيون انهم لا يعتقلون سوى سبعة، وقال الوفد الشيشاني من جهته انه سلم الجانب الروسي لائحة بأسماء ١٣٠٠ شيشاني مفقودين.



مع العدد حديث الجمعة



مع العدد حديث الجمعة



مع العدد حديث الجمعة

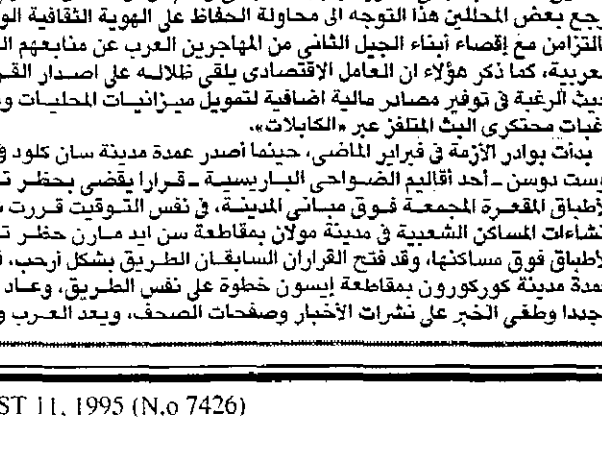
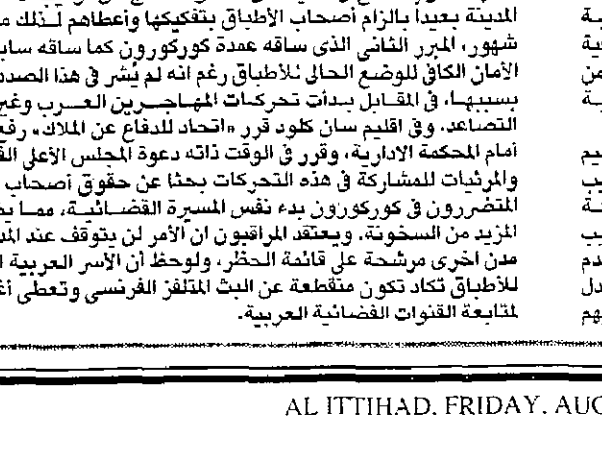
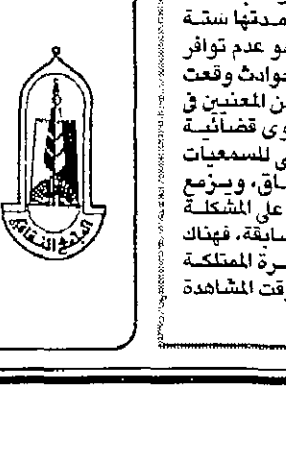
٨/١٢

مركز الطفل

فيديو هواتف شغري

كمبيوتر - شطرنج - رسم - خط عربي - باليه

الاحتفال بـ ٩٠٠ للاطفال ١٩٩٥



المدفع يعتمد قرارات تعيين وترقيات عدد من الأطباء والفنيين والإداريين بأبوظبي

الاتحادى حيث تمت الموافقة على ترقية طبيب مبتدئ الى طبيب ممارس عام، وترقية ٤ مواطنين الى وظيفة ادارى مساعدين وترقية ٦ مواطنين الى وظيفة ادارى وترقية مواطن واحد الى درجة نائب مدير ادارة.. وترقية مواطن واحد الى فنى مؤهل والفنيين الى فنى مسؤول وخمسة الى مساعد فنى (ب) وواحد الى مساعد فنى (ا) .. وتعديل العادة الفنية لعدد الأطباء، وشملت التعيينات على الملأ الحلى: مستشفى المفرق: تعيين ٣ اطباء استشاريين و ١٠ فنيين. منطقة العين الطبية: تعيين ٢ طبيب استشارى وطبيب اخصائى و ٦ فنيين. المنطقة الغربية: تعيين طبيب استشارى و ٣ اطباء ممارسين وكاتب. مستشفى الجزيرة: تعيين ٥ اطباء استشاريين.. وفنى واحد وادارى واحد. مركز التخصص بالبرين المخطاطيسى فى ابوظبي: تعيين ١ مركز التخصص النفسى بأبوظبي: تعيين طبيب استشارى و ١ فنى. وشملت الترقيات على الملأ الحلى ترقية شخص واحد الى درجة فنى مسؤول.

مركز صرف مساعدات بـ ١٠٠ مليون درهم

خوير وغيلة يوم السبت ٨/ ١٢ وذلك لمدة ثلاثة ايام عن طريق بنك رأس الخيمة الوطنى. اللجنة الرابعة بمدينة رأس الخيمة يوم الاثنين القادم وليلة يومين والصرف خاص بالرجال، كما يصرف للنساء بمدينة رأس الخيمة يوم الاربعاء ٨/ ١٦ وليلة ثلاثة ايام وفى الجزيرة الحمراء يوم الأحد ٨/ ٢٠ وليلة يومين. اللجنة الخامسة ويتم الصرف فى المنجى والحويلات يوم الأحد بعد غد وليلة يوم واحد وفى كيرة وشوكة يوم الاثنين ٨/ ١٤ وفى سناى وعسة يوم الثلاثاء ٨/ ١٥ وفى واذن والخيل يوم الاربعاء ٨/ ١٦ وفى حفا وسبع الير والجمهرانية يوم الخميس ٨/ ١٧ وفى السفاقية والخران يوم السبت ٨/ ١٩ وفى الحيل والفحين يوم الأحد ٨/ ٢٠ وليلة يوم واحد. هذا ويطلب مكتب الشؤون الاجتماعية مستحقى المساعدات الاجتماعية ضرورة مراجعة معاملهم قبل الخروج من مراكز الصرف والتقديم بالبرنامج المهدى والتأكد على صلاحية الوكالات التى يجوز زتهم.



معرض متنقل للدفاع المدني بدبي

دبي - الاتحاد: بدأ بمركز الملايخا المعرض المتنقل للمراكز التجارية بإمارة دبي الذى تنظمه ادارة الدفاع المدني بدبي ويستمر حتى يوم ١٨ من الشهر الجارى. وصرح الرائد غريب شعبان مدير ادارة الدفاع المدني بالوكالة بدبي بان المعرض يشتمل على صور للحرائق ولوحات ارشادية بالإضافة الى منشورات الواقية من الاخطار للتعلم.

كما يضم المعرض مرصدا حرا يشارك فيه الاطفال ويتم توزيع جوائز على الرسام الحر والذى تنتظم طوال فترة المعرض فى المراكز التجارية.

معرض ختامى لانشطة مركز السمحة للبنات

افتتح السيد عبدالقادر العلوى رئيس مجلس اباء منطقة ابوظبي التعليمية امس المعرض الختامى للانشطة المقام بمركز السمحة الصيفى لتحفيظ القرآن الكريم للبنات.

وقالت السيدة فاطمة ابراهيم مشرفة المركز ان المعرض يضم بعض الجسومات البنائية واللوحات والكتب، كما يضم جناحا خاصا بعيد الجلوس التاسع والعشرين لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يشتمل على اقوال سموه المأثورة خلال الفترة الماضية.

كما يضم المعرض الذى يستمر اسبوعا مكتبة تشتمل على شرائط اسلامية.

مدير ادارة العمليات بشرطة دبي يتفقد مركز الرفاعة

دبي - الاتحاد: تباية بن العميد سعيد محمد الكعده القائد العام لشرطة دبي بالتمابة تفقد العقيد عبدالعزيز محمد البناي مدير ادارة العمليات باقيداع العامة لشرطة دبي صباح امس مركز شرطة الرفاعة وذلك ضمن اطار التفقش السنوى لإدرات ومراكز شرطة دبي. وقد رافقه فى الجولة التفقشية اقدم على سيف راشد مدير مركز شرطة الرفاعة والمقدم محمد حميد السويدي نائب مدير ادارة شئون المراكز والأفراد وعدد من ضباط المركز وقد استقبل العقيد البناي جولته التفقشية بتفقد طابور القوة ثم توجه الى مبنى المركز وتفقد مكاتب الخدمة الميدانية وأقسام المركز المختلفة. وفي ختام جولته التفقشية اشاد العقيد عبدالعزیز البناي بمستوى المميز الذى تميز به مركز شرطة الرفاعة آملا بالتطلع الى المزيد فى سبيل تحقيق أعلى درجات الطمانينة والأمان فى المجتمع.

١٢٠ طالبة وسيدة بالانشطة الصيفية لجمعية المرأة فرع العين

العين - فاطمة المطوع: نظمت جمعية المرأة التطبيعية فرع العين أنشطة متنوعة للطالبات ودورات تعليمية للسيدات، وقد كان الابداع كبرا حيث بلغ عدد المنتسبات حول ١٢٠ سيددة وطالبة. صرح بذلك السيدة أمل مصفاي شرعان المشرفة على النشاط الصيفى وأضافت: ان هذه الانشطة المختلفة والورش التدريبية ساهمت فى النشاط الصيفى وأضاف: خلال اجازة الصيف بما هو نافع ومفيد كذلك كان الاقبال على دورة الاعمال الفنية ملحوظا من قبل السيدات من مختلف مناطق العين.

حوادث وقضايا

قاد السيارة غير الصالحة بدون رخصة فتسبب في وفاة شخص

دبي - الاتحاد: ألقت شرطة دبي القبض على المدعو ج. ز. سبوسى الجنسية وذلك بتهمة التسبب في وفاة شخص من غير قصد والسوق بإهلال وإصابة شخصين بجراح خطيرة. وقبض على المدعو ج. ز. سبوسى بتهمة قيادة سيارة بدون رخصة سوق وغير صالحة للسير وغير مرخصة والهروب من مكان الحادث.

هذا وبعد علميتي بحث ونجر واستعنت العلاقات تم تطويق المنطقة التى أشبهت بتواجد المتهمة فيها حيث أسفرت عن اللقاء القبض عليه بداخل إحدى سيارات الأجرة بعد أن قام بتبديل الملابس التى كان يرتديها أثناء الحادث بقصد التكرار وقد تبين بأنه لا يحمل رخصة سوق وقد تبين أنه لا مرخصة وغير صالحة للسير فأنشئت إليه التهم السابقة الذكر وأوقف على ذمة القضية.

خمس إصابات في ثلاثة حوادث مرورية بأبوظبي والعين

على طريق ابوظبي - دبي. وقع حادث تصادم بين سيارتين نتج عنه إصابة سائق السيارة الأول بالمدعو محمد صديق ومراقبه سعيد شاه ووقال محمد سليم. وهما من الجنسية الباكستانية. كانت أصابتهما منقوسة انحلا بناء على ذلك مستشفى المفرق. ولان سائق السيارة الثانية بالفرار من مكان الحادث وبمازال البحث جاريا عنه. وفي منطقة زاخر بالعين تدهورت سيارة بقودها «فواز عبدالقادر» - امارات - مما أدى لاصابته باصابات منقوسة ليدخل على اثرها مستشفى العين الحكومي. وفي المنطقة الغربية على شارع العام وقع حادث تصادم بين سيارتين مما أدى لتدهور الثانية واحتراقها بالكامل واصيب سائقها المدعو سعيد سالم خلفان - امارات - باصابات خطيرة أدخل على اثرها مستشفى مدينة زايد للعلاج.

شهادة التعاون لـ «وام» من جمعية احياء التراث الشعبى

منحت جمعية احياء التراث الشعبى وكالة انباء الامارات «شهادة التعاون» التى قررت الجمعية منحها للمؤسسات والأشخاص المتعاونين فى مجال احياء التراث وتقديم خدمات جليلة لمجتمع الامارات والوطن. جاء ذلك فى رسالة بعث بها السيد محمد سعد الهلى نائب رئيس مجلس الإدارة لوكالة انباء الامارات امس وذكر ان توزيع شهادات التعاون يأتى بمناسبة عيد جلوس صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة التاسع والعشرين.

وفد من بلدية صنعاء يزور دبي اليوم

دبي - الاتحاد: يصل الى دبي اليوم وفد من بلدية صنعاء برئاسة السيد عبدالله سنبل مدير بلدية صنعاء فى زيارة يلتقى خلالها بالمسؤولين فى بلدية دبي. وتهدف الزيارة الى التعرف على ما وصلت اليه بلدية دبي من تطور فى مختلف المجالات وتبادل الخبرات بين نبي والمثلن الميمنية فيما يتعلق بالشؤون البلدية. ويطالع الوفد خلال زيارته على المواقع الميدانية التى تم اقامتها فى دبي، كما يلتقى مع المسؤولين فى البلدية خاصة ادرات الطرق والصرف الصحي والتخطيط والزراعة والمياه والاسكان.

اشاد بجهود زايد للمحافظة على التراث نواب حاكم الفجيرة يشهد حفل الختامى للمركز الصيفى للطالبات



توزيع الجوائز على المتفوقات

الفجيرة - مريم المسعود - وام:

اشاد سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقى نائب حاكم الفجيرة بصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبجهوده للمحافظة على التراث واهمية المحافظة عليه.

جاء ذلك خلال مشاركة سموه للحفل الختامى للمركز الصيفى لطالبات الفجيرة الذى نظّمته وزارة الشباب والرياضة بمركز التنمية الاجتماعية بالفجيرة صباح امس. كما اشاد سموه بدور الطالبات فى بلورة توجهيات صاحب السمو رئيس الدولة الرامية الى اطلاع الجيل الحاضر على ماضى الاجداد والتعرف على الحرف التراثية القيمة. ونوه نائب حاكم الفجيرة بدور وزارة الشباب والرياضة فى شغل اوقات فراغ بناتنا الطلبة والطالبات وتهئية المناخ الملائم لابرار طاقاتهم وقدراتهم فى شتى المجالات. وقام سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقى بجولة داخل المعرض شاهد خلالها الصناعات والاعمال اليدوية لطالبات المركز والمستوحاة من البيئة المحلية مثل المشوجات والملابس والاواني الفخارية والخرف والادوات التى تصنع من سعف النخيل وكذلك الرسم والنحت بانواعه وادوات الزينة والحل ولوحات الحائط وتوجيهين نحو الابداع.

فى المراكز الصيفية لطالبات العين أنشطة متنوعة تفجر طاقات الفتيات ومواهبهن رحلات تعريفية لمدن الدولة للوقوف على عظمة الانجازات والمعالم الحضارية



فى اطار التوجهيات الكريمة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، بضرورة مساعدة الشباب، وتوفير جميع الفرص الملائمة لاستثمار اوقات فراغهم وتوظيفها بما يعود بالنفع عليهم بحيث يصبحون مداعم وركائز فى بناء هذا الوطن، جاء افتتاح المراكز الصيفية لوزارة التربية والتعليم والمراكز الصيفية لوزارة الشباب والرياضة بالتعاون مع وزارة التربية استثمارا استطاع ان يؤكد نجاحه من خلال الاقبال الذى شهدته هذه المراكز هذا العام، بفضل عملها على توفير الأنشطة التى تستقطب اهتمام الطلبة والطالبات، مع توفير المناخ الترفيهى والتربرى لهم بما يتلاءم مع متطلبات الأنشطة الصيفية.

وللاطلاع على ما حقته هذه الاندية التى قطعت شوطا كبيرا من رحلتها لهذا العام، كان لنا لقاء مع السيد سالم حمد العاصرى رئيس قسم الشؤون التعليمية، وساعد الشرف العام على المراكز الصيفية بمنطقة العين التعليمية فقال: ان ما نجحت هذه المراكز بتحقيقه فعليا هذا العام، هو الخروج عن اطار كونها مجرد اماكن ترويحية،

تحقيق: أحمد الخشن تصوير: محمد سليم



فهي محاولة للاستفادة من طاقات الشباب، وتفجير مواهبهم وتأكيد انتمائهم ولولاهم لوطنهم من خلال تعريفهم بمختلف المرافق السياحية وتنظيم رحلات وزيارات لمختلف امارات الدولة، ومن خلال تعريفهم بآراء الانجازات التى تحققت فى ظل القيادة الحكيمة والرئيسية لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وايضاح غلظة هذه الانجازات وضرورة الحفاظ عليها، ورفقا بالزيار، مما يحفز الطلبة على ان يكونوا اعضاء فاعلين ومنتجين فى مجتمعهم ووطنهم، وكذلك فان توظيف النتائج الثقافية، والعلمية والادبية والفنية لطلبة وطالبات المراكز الصيفية لاحتفالات عيد الجلوس تكسر احساس الانجاس الوطنى للشباب من خلال المعارض الفنية، والصفاء الشعرية، والاشارة التعليمية وغيرها، مما يعزى عن ارتباط الطالب ببيئته، ومجتمعه وقيادته، ووطنه. وأشار على حمد العاصرى الى ان ادارة منطقة العين التعليمية من خلال حرصها على انجاح اعمال المراكز.. ترحب بجهود جميع الجهات التى شاركت وبفعالية للاسهام او للمشاركة فى دعم المراكز الصيفية، وعلى رأسها وزارة الشباب والرياضة والتى قامت بافتتاح مركزين بمنطقة العين وهما مركز ندى الطاهر للبنين، ومركز ام كلثوم للبنات إضافة لمرکز المنطقة الـ ١٤ وكذلك تشيد بالمؤسسات التى ساهمت فى فاعلية بدعم أنشطة المراكز وتوفير احتياجاتها وعلى رأسها دائرة بلدية العين، ومؤسسة الامارات للندوات والنقل، وادارة شرطة العين، والمؤسسات الاعلامية.

وأضاف على العاصرى بان ادارة المنطقة عملت جاهدة على توفير ايداع النجاح كرائز، ومراكز وزارة الشباب من حيث توفير المعلمين المتقربين ووضع الخطط والبرامج، ومما يعزى من المنفعة، لتكون الانشطة المراسمة فى جميع المراكز وفق رؤيا واحدة، وهدف واحد، كما عملنا على اشراك المراكز جميعها فى احتفالات عيد الجلوس، والمعارض الفنية المصاحبة، وغيرها.

تعميق شخصية المواطن وفى لقاء مع فاطمة الكعبي رئيسة قسم الأنشطة التربوية فى منطقة العين التعليمية بالانابة، وثانية المشرف الصام على مراكز التقوية، وتحفيظ القرآن، والانشطة للطالبات.. قالت ان ضمن توجهات ادارة منطقة العين بافتتاح مراكزها الصيفية هو:

- مساعدة الشباب على شغل اوقاتهم بممارسة هواياتهم ضمن مجموعة من الأنشطة التى تناسب ميولهم.
- اكتساب المواقف والفكر لديهم والعمل على تطويرها فى اطار التنمية الشاملة لمختلف جوانب شخصيتهم الروحية والنفسية، والعقلية والبدنية.
- تعميق شخصية المواطن من خلال ربط اعضاء المركز بالحضارات والقيم العربية والاسلامية، مما يهيئه للتكيف مع الحضارات الاخرى، ومواجهة العصر.
- تنمية روح القيادة لدى الشباب، وروح التضعد والعطاء والارتقاء بمستوى التفانى للشباب.
- اضافت فاطمة الكعبي بان التحاق

من السهل على المراكز الصيفية المختصة للطالبات ان توجد الأنشطة التى تتلاءم مع طالبات المرحلة الابتدائية، او بداية الاعدادية، ولكن الامر مختلف بالمرحلة لطالبات الثانوى ونهاية المرحلة الاعدادية، فمن حاجة الى نشاط يتلاءم معهن، نشاط مشل للنشاط الفنى، والنشاط الخاص بالتربية الاسرية، وبعض المهارات التى يمكن ان تفيد الفتاة فى حياتها العملية، وحيدا لو تقام شبه دورات للكمبيوتر ضمن المراكز لتلتحق فيها الطالبات.

الطالبة أسماء الهاليل.. كان المركز الصيفى فرصة طيبة للقاء الصديقات اللاتى يمكن تبادل الحديث معهن ضمن مناخ تروى موهبة، يوفر لنا المتعة، والفرصة للاسباب الفخرات، والمهارات، والتنافس فيها. ونما نامل ان نتاح فى الكامنة قديما، وتكون الفرصة لتخصيص مراكز لطالبات المرحلة الثانوية، وان يتم تخصيصهن بانشطة تتلاءم مع اعمارهن وقدراتهن.

التحرر من التلذاز

○ الطالبة أمل سالم الحسانى.. كان الصيف يلهمهم اوقاتا ويجمع عقولنا.. فترأى اسيرات التلذاز الذى يآخذ معظم اوقاتنا. ولكن التحاقنا بمراكز الفتيات الصيفية، انشورنا بفاعليتنا وبقية ما يشهدنا تآكركنا، ويريد خربنا الفجيرة. ويذكر ان التلذاز قد لجأوا فى القضاة، التى تشكل استطلاكا شديدا لاعيننا، كما انها تقفل احساسنا الاجتماعى، فلا تسمح لاسرة بتبادل الفوائد، ويغنى المراكز فخرنا انها تقدم البنا وجبات يومية من الفخرات والمهارات، إضافة لما نمتة فينا من حب العمل بروح الفريق الواحد.

○ الطالبة زلفى الكثرى.. ثمة أنشطة كثيرة نود لو اتبعت لنا من خلال المراكز الصيفية، لاثراء تجربتنا النوادية، وجعلها مراكز استقطاب للشابات المواطنات.. وإن تطلب هذا تمويلا أكبر فلا خسارة حيث اك صاحب السمو رئيس الدولة على ان الانسان هو خير استثمار، كما اك سموه على اهمية رعاية الفتاة لتكون شريكا فى عملية التشديد والبناء. ○ الطالبة هبة راسم الشامسى.. احببت المراكز الصيفية لما وفرت لنا من وسط اجتماعى، وعلاقات اسرية مع المشرفات، إضافة لتلقين ان هذا النشاط، نشاط صيفى يتطلب المرونة، وإنه يفترض ان يتسم بطابع الترويح والترفيه، لا التشدد والضغوط اضافة لما اتاحه المركز لنا من ممارسة مختلف الأنشطة المتاحة بجانب النشاط الذى التحقنا به.



لها ولا مستقبل. وقد كانت مهمتنا هى بحث هذه الالعب الشعبية، بصورة يبية فى انماز الطالبات، ولحظنا استمتاعهن بها، كما لاحظنا استمتاع اسر الطالبات وامهاتهن بها، لانها ايقت الطولة الثامنة فيهن. وللاطلاع على اراء الطالبات للتحقيقات بالمراكز كان لنا هذه القاءات:



العب شعبية وترفيهية

الإشارة كانت دائما خضراء

○ لسبت أو آخر توقفت عن الكتابة في صفحة «رأي الناس» لفترة امتدت لعامين بدون أسباب أو مبررات لذلك التوقف علما بأن الإشارة كانت دائما خضراء. وهانذا أعود مرة أخرى طارقا باب الصفحة.. غالبا من الأخوة المشرعين عليها السماح للقلم بالعودة إلى قواعده سالما.

من الأعماق

لنني أشجع عمل المرأة السني يتناسب مع طبيعتها بما يحفظ لها احترامها وكرامتها كأم وصانعة أجيال كما يجب أن تشارك في المؤتمرات الخارجية لتعبر عن نهضة البلاد وتكون صورة مشرفة لنا ولجتمعتنا ولديننا الذي أعطاهما كافة المحقق.

كلمات تضيء طريق كل خريجة على مشارف العمل قالها لسان ينطق بالحكمة، قالها لسان الدنيا زينة النشأة وترديد صدامها في نفوس بناتنا المواطنات واتخذنها شعاعا يضيء طريق حياتهن العلمية.

واني لأعجب من ذلك الذي يقول أن المكان المناسب لعمل المرأة هو المدرسة فقط.

نحن نتفق بسان دور المرأة الرئيسي هو التربية ولكن لا يمكن للمرأة أن تمارس هذا الدور في مجال آخر كالإعلام مثلا. فكلنا يعلم بأن من أهم وظائف الإعلام أصبح الفرد منا يتلقى التعليم. ولقد بالمائة من معلوماته عن طريق وسائل الإعلام بسبب تعرضه لهذه الوسائل بين يدي يوازني العشر ساعات في اليوم الواحد.

وبذلك أصبحت وسائل الإعلام مدرسة ثقافية وعلمية وتربوية بإمكانها أن تعلم وتقوم وتربي.

وتنشئ.. وهذه أمور موكلة للمرأة من قبل المجتمع كله فالإعلام مدرسة الحياة والمرأة معلمة فيها وبذلك يعد الإعلام مكانا لعمل المرأة يتناسب مع طبيعتها ويحفظ لها احترامها وكرامتها كأم وصانعة أجيال.

غواص

○ إذا تخرج من الصفح العربية أن تكف عن نشر أخبار حرم الرئيس الفلسطيني وأن تركها تعيش حياتها كما تعيش نظراتها في العالم العربي.

○ الأخ حامد نويج:

قبل أكثر من عشر سنوات طالبت ومن خلال صفحة «رأي الناس» بلا يذهب حامد نجيب من إبداعاته الفنية على الرغم من عدم مقبولية ذلك الطلب إلا أنني كنت مصرا في تقديمه وملاحا. حيث أن حامد ترك مساحة «شاعرة» في صدر الصفحة للاتحاد الأخرى.. ولقد شيرين خليلين.. على الرغم من أن تلك المساحة لم تكن «شاعرة تمام» ولكن هيأت أن يري أحد استوى وشك حامد التي كانت أعجاب واستحسان جميع القراء.

من الطراف التي تسجلها «الاتحاد» بين فترة وأخرى تلك الطرفة التي برزت في تقديمها منذ بضعة أعوام والتي تتمثل في تقديم كاريكاتيرات حامد أثناء اجازته السنوية تحت عنوان «محمدي» اجازة.. وهذا بعض ختم للمجند.

فما من قمت بالبحث وجود في غيابة يرسل لنا أطيب الأمنيات بقبضه اجازة مائة سعيدة من الأمل والأحباب.. وفي انتظار عودتك بالسلمة حتى نستمتع ببوذك في وجوده.

عوض الكريم عثمان عمر

حكم وأمثال

كنت قد جمعت أجمل ما قيل في الشعر العربي من حكمة ومدرح وفخر وهجاء ورثاء وغير ذلك من أغراض الشعر وضربيه في كتاب مثير.. وإني الآن أذكر بعض المقطعات الشعرية مما اصطفتها من شعراء العرب الإقحاح.. وذلك دون شرح أو تعليق.

○ لو كنت شري ما أوقلت عرويتي
○ كنت تعلم ما تقول عندكنا
لكن حيلت مقاتلي فعدلتني
○ ولعلك أنك جاهل فعدرتنا
○ يا أيها الرجل الممل غيرة
○ هلا تفككت كان ذا التعليم
○ لنته عن خلق وتأتي مثله
○ على علمك إذا فعلت عظيم
○ وما كل فعل يجازي بفعله
○ وما كل قول لندي يجاب
○ ورب كاذم من فوق في سماعي
○ طاب من قال في لوج الهجير نيا
○ ولا أراد إلا أن يشر فضيلة
○ طوبت أتاه من أوقلت عرويتي
○ لولا اشتغالك فيما جاورت
○ ما كان يعرف طيب عرق العود
○ أصبر على حسد الجسد
○ فإن صبرك فاقلة
○ فقلنا تاكل بغيره
○ إن لم تجد ما تأكله
○ قل لن يدعي في أهلك هيلة
○ خلقت شيئا.. وغايت عنه أشياء
○ ومن يجعل الضمائم بارزا لصيده
○ تصيده الضمائم فيما تصيده
○ إن الإقحاح وإن لا يملأها
○ عند التفت في إنيابها الخطي
○ من في يانسان إذا اغتصبت
○ وجهت كان الرمة ردة جوابه
○ وإذا طربت إلى الدمام شربت من
○ أخلافه وسكرت من أدابه
○ وتراه يصفي للجديد بقلبه
○ ويسعد ولعله أدري به
○ لا كسار طير وقبع
○ لا كسار طير وقبع

دعاس نجيب الغريبي

مدارس بلا ضوابط

مدارس قيادة السيارات بالنوبة تفقر إلى جهة حكومية مسؤولة تراقب أداءها الفني. صحيح أنها تقع بشكل غير مباشر تحت إشراف إدارات المرور بالبولية ولكن تحتاج إلى رقابة صارمة لمخالفاتها في حالة ارتكابها مخالفات فنية.

قد كنت يستجيب أسئلة لثني إحدى هذه المدارس ولكن لندرب من التعلم لم يلتزم بتواقيع مختصين وترتفع التفتيش والتفتيش بالمختصين متاخرا أو الفياض ولم يعطى المعلومات الكافية عن القيادة وخاصة أثناء الزحام أو أثناء القيادة داخل المدن.

نرجو أن يتم تشديد العقوبة على هذه المدارس في حالة ارتكابها للمخالفات الفنية السابقة ولأن يضع أصحاب المدارس من حساباتهم أنهم يدفعون خدمة هامة للجمهور فلا يقتصر دورهم على مجرد الربح المادي فحسب بل عملية القيادة تمثل أحد الواجبات العامة التي ينبغي أن يتحدها المختبر وأن يتخذ إدارات المرور مدارس قيادة ذات سمعة حسنة ترشدها أن يربد التقدم لمختبر الحصول على رخصة قيادة.

علي محمود عبدالله - عجمان

زمان والان

الإنسان بالظفرية اجتماعي ومهما كانت سعائته الداخلية فلا يمكن أن يشعر بها إلا مع الآخرين.

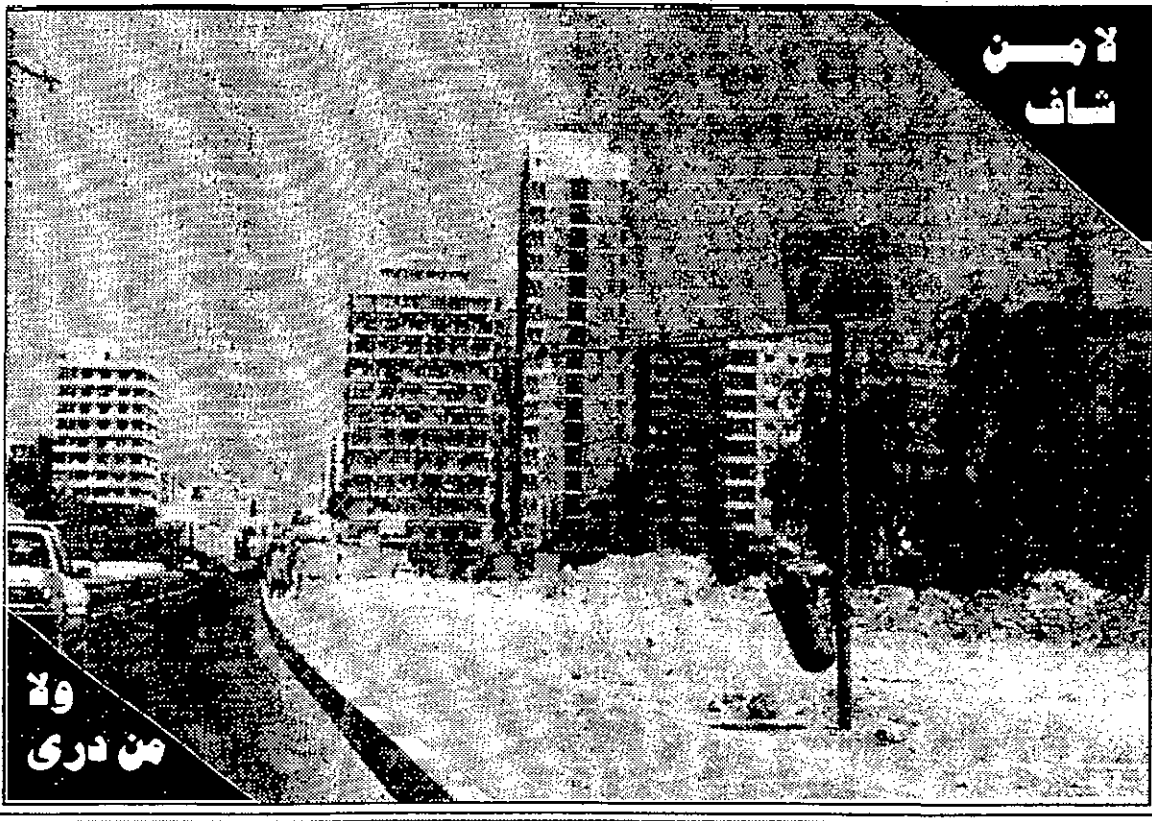
من الصعب أن يكون لكل إنسان عمله الخاص من صنع نفسه وإنما يساهم المحطون بالقرن الكبير.

بحال الاستطلاع صفة من صفات الإنسان.

ومعتمد بحال الاستطلاع ليشمل معرفة اختيار كل النشأة حتى حب الاستطلاع تغفر عن أيام زمان.. فقد كان هناك أجيال لكن حالنا لا نملك أن نعرف أجيالنا العالم إلا والتكشيرة تكسو الوجهة بعنف. فقد أنزح الأيمان ولم يعد العالم يعرف إلا صوت البندقية وسيل للتغلب والحوار.

سعيد عبدالرازق البلوشي - العين

من شاف



من شاف

المسئولية الطبية في الشريعة والقانون (١)

الحمد لله الذي جعل علم الأبدان قريبا لعم الأبدان والذي خلق كل شيء من العدم وأزل الداء والدواء.. فإني أكتبه الطبية مهنة شريفة نبيلة وعظيمة لها قدرها في النفوس ومكانتها بين الناس منذ القدم واحتلت المراتب الأولى بين مختلف المهن لما لهذه المهنة من تقدير لما يقوم به الطبيب من جهد ومشقة في حصول هذا العلم وتعليمه وتحمله للمسؤوليات التي قد استلزمها هذا العلم في الحياة العملية.. وتوفيق الأطباء كما قال ابن أبي أصيبعة.. الحفاظ على الصحة أن كانت موجودة ومحاولة استردادها إن كانت مفقودة.. وتختلف الصناعات الطبية عن غيرها من المهن المشروعة في خصوصيات كثيرة.

(١) قصور العلم في المهن الطبية: رغم تقدم الطب في جميع التخصصات وفي جميع الدول وخاصة في الآونة الأخيرة إلا أنه مازال يقع حادثا أمام كثير من المشاكل والأمراض التي تواجهه وتقابلها ولم يستطع الوصول إلى حل لها أو إيجاد علاج ناجح فعال يقضي عليها.

(٢) للمهن الطبية تتعامل مع صحة الإنسان وهي أهم ما يملك.. وكما قال الفلاسفة المطلب نوعان: خير وشر.. فالخير في عبادة الله وطاعته والشر في إثم الدنيا والدين وكلاهما لا يتحقق إلا بالصحة ولذلك فالأطباء دائما متهمون أمام مرضاهم.. لأن كل فرد مهم بصحته ولكنه قد لا يهتم بماله أو عمله.. وهل رجال القانون أن يضعوا هذا النوع من الصحة أمام أعينهم عين الاعتراض.. فكثير من التهم الموجهة لأعضاء المهن الطبية هي أشياء ليس في مقهورهم فتحققها فإذا أصاب المريض ألم بعد عملية جراحية فهي إسهامات الطبيب.. وإذا لم يشف من داء عضال في ساعات كان السبب هو جهل الطبيب وليس المرض نفسه وإذا قدم غذاء في المستشفى لم يعجبه كان السبب استهتار المسئولين.

(٣) الإنسان وهو محل عمل المهنة الطبية طبقا لجميع الشرائع والقوانين له الحرية الكاملة في جسده ومعتقداته.. فريض المريض شرط أساسي للعلاج.

(٤) المهنة الطبية تتحمل أفعال وأخطاء الآخرين التي تعود على الإنسان بالضرر والأمراض وتساعد على سرعة انتشار الأمراض.. ومن الأخطاء كثرة البيوت الطبية والتفتيش وشي من الكحوليات والمواجد المخدرة والتفاهير في القيادة الذي يؤدي إلى حوادث في الطرق وعدم توفر المرافق الصحية الكاملة وعدم انتشار الوعي الصحي والتنسيق الفعالي والنفس التجاري.

(٥) الطبيب يتدخل دائما بقدر الإمكان والإصرار ولذلك يجب على الشرع وضع هذه السلطة في أيديهم ولا يحاسب على الإصرار الخطأ مثل الآخرين الذين لم يكن خطاهم بقصد الإصلاح مطلقا وإنما تسبب في إصابة المخرج عليهم.

(٦) هناك عدة عوامل شخصية للطبيب يجب اعتبارها عند تقرير المسئولية الطبية منها:

أ - يستعمل الطبيب الأدوية النفسية الشديدة لمشاركته مرضاه في ألامهم وانفعالاتهم في الحالات المرضية المستعصية أو التي لا شفاء لها حتى الآن.

ب - يتعرض أعضاء المهنة الطبية والتي لا تعرف بالوقت والزمن للتلاوي في عمل مدار اليوم ليل ونهار.

ج - الأطباء ليسوا كغيرهم من أصحاب المهن الأخرى.. ففطرتهم طويلة جدا.. فإني أذكر في المجتمع لا يتفان في الطب إلا بعد انتهاء دراسته الجامعية الأولى ثم الدراسات العليا ثم مدة المراتب الأكاديمية وذلك يبدأ الطبيب عمله الفعلي ربما بعد سن الخامسة والثلاثين أو أكثر.

أما بالنسبة للمضاعفات الطبية فهناك أربعة عوامل رئيسية تساعد على حدوثها وهي: طبيعة المرض.. الحالة العامة للمريض.. طريقة العلاج.. خطأ الطبيب.

(٧) طبيعة المرض: لكل مرض من الأمراض نظام خاص يبدأ بمضاعفات ثم حدوث الأعراض والعلامات المرضية وبعض هذه المضاعفات قد تحدث بعد سنوات عدة من حدوث المرض.. فمثلا مضاعفات مرض الزهري بعد حوالي عشرين عاما من الإصابة.

صرخة بوسنية!!

أما عن موضوع اليوم.. فهو المبال.. الذي لن تسكت الإفواه عنه... ما دام المظلم مستمرا.. وما دامت غريبات الشؤم تنتقم.. أليذا بمقدم مزيد من الغيوم السوداء الملتصقة بالدم.. ودموع التكال..

انهم اهل اليوستة أطفال ورجال وشيوخ ونساء المنكوبون من جراء ما زرعه الصرب في وطنهم المنكوب.

وأنا أعبر عن هؤلاء.. واتكلم عنهم بصوت خافت... لأنني أنا منهم.. لم يبق أحدهم قد لم يعلم بمصائبهم.. ولم يبق شخص لا يدري بمعاناتهم وجرحهم.. ولكن دون جدوى.. فلم الصراخ؟ وبدرو الصوت هنا وهناك... ولم التفتوس..؟ وأعلم أن لا صدى لصوتي... ولا استجابة لندائي.. لهذا سأكتب قصيدتي والتي تبكيها ما بدا بدا للمدح.. والتي يعصر قلبي كلما رددتها على لساني.. فعسى أن تجد لها أثرا في قافوس أصحاب القلوب المريضة عليها نحن.. وترق.. لكثرة العالم.. ومصيبة المسلمين.. وهل هناك أشد بلاء من سلك دماء الأبرياء.. ودموع الأطفال.. وانتهاك شرف النساء.. وقتل الرجال.. وتعذيب كبار السن.. وأتات الشيوخ.. من قبل تثار العصر.. بجبال الموت.. الصربي المجرم.

انصفوا المطلقات...!!

المطلقات وكلام الناس.. عنوان بحث نشر بالصفحة مؤخرا وقبل أن أنهي من قراءة البحث أخذت الورقة وبدأت أكتب على أنصف المطلقة لأن من بين الأشخاص الذين أجابوا على أسئلة هذا البحث من لم ينصفها فبحث تكون مطلقة يكون هناك مطلق كذلك أي أن هناك شخصين مسئولين عن الطلاق.. فلماذا لا نحاول أن نضع هذين الشخصين أمام مرآة واحدة؟ وعلى فكرة فانا لست متزوجا ولم يسبق لي الزواج وأعذرني أن أجمع نفسي في موضوع ليس لي تجربة فيه ولكن ما أنا متأكد منه أن كل إنسان خطاء بعيدا عن نوع جنسه وكثير من حالات الطلاق يكون سببها الرجل وربما أغلبها وهذا لا يعني أن المرأة بريئة مثل بالطة ولكن لو أن كل امرء يقاض نفسه بمصدق لحكم عليها بالإعدام ولو كان من بين الأشخاص الذين ادوا بريتهم في هذا البحث شخص متزوج من مطلقة لكان رايه معاكسا تماما وسوف يجد لنفسه ملة عذر لكونه متزوجا من مطلقة عا عن كونه مطلقا أو أرمل.

وأخيرا ما أود قوله هو أن هذه المطلقة التي ظلناها جميعا وظلمها مجتمعنا هي بالتالي أمانة قد يكون خطيئ البائس أوقعها بين يدي رجل لا يطاق وقد تكون هي من ظلمت نفسها ولكن لا يحق لنا أن نحكم على الجميع بحكم واحد.

غريب - أبوظبي

موقف بلا باصات

وضعت الجهات المختصة هذه العلامة الحدود موقف الباصات.. بامتداد شارع المطار الجديد.. ولكن يبدو أن هذا الموقف لا وجود له.. بدليل عدم وقوف الباصات.. زينب خميس

تصوير: زينب خميس

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

من دري

عيون

○ المسلمون: منذ أزمات العصر العباسي وبعد ظهور ما يسمى بالدويلات لم يخل عهد من الناحية والناخات على حال المسلمين وما ألوا اليه من تفتك.. نفس عبارات النوح والويل.. هي.. هي لم تتغير.. لكن يبقى كل ذلك كلاما لم يفر واقعاً ولم يحرر سائلا.. لم يتصور المسلمون يوما ما لا يظهر العاملون وانحسار التمكن.. والدليل على ذلك أن انتصار المسلمين على المغول في عين جالوت كان وراءه جهد عالم جليل لم يكف بالكلام وإنما جاهد بالعمل الخلاق وجاب الأفاق ولم يكن يخشى في الحق لومة لائم.. أنه الامام العزيز بن عبدالسلام.. لذلك فإن هذا النواح الذي نسمعه ونقرأه يوميا عن حال المسلمين ليس جديدا ولم يقدم ولن يقدم جديدا.. فتحريرك انفعالات الناس وحشد عواطفهم ليس له قيمة وإنما المطلوب تفجير طاقاتهم ومخاطبة عقولهم وأن يبدا كل منا بنفسه بدلا من أن يقف موقف الواعظ من الآخرين وهو مستودع للأخطاء والخطايا.. والله يهدينا.

○ الاعلام العربي: الاعلام العربي في عصرنا الحالي هو اعلام الابهار بلا مضمون واعلام الجلبية و«الجمجمة» بلا طحن واعلام أعلامنا أو تجاري صرف.. لأن أي اصدار جديد أو أية مجلة اداعية أو تلفزيونية تولد تجلب الاجابة على سؤال مهم هو «لماذا؟.. لماذا؟» هذه الصحيفة أو هذه المجلة أو هذه المحطة؟.. لا شيء سوى الإبهار والاعلانات التجارية وتحديق الريح.. لا توجد فكرة أو نظرية يدفع الاعلام إلى ترويجها أو تلقينها للناس.. وهذا هو الفرق بين اعلام اليوم واعلام الآس الذي رسخ فكرة القومية العربية وكانت هي المحور الأساسي له في الفن والشؤون والبراسا والحوارات.. وكان الاعلاميون أكثر وعيا وأكثر ايمانا بالرسالة.. بعض اعلامي اليوم الذين يؤدون وظيفة لاهل آخر.. وسامحونا.

○ المعلمون الجدد: مرجحيا باخواننا المعلمين الجدد القادمين اليها من الدول العربية الشقيقة واننا ننظر منهم أن يكونوا أضافه حقيقية لا عديدة لسيرة التعليم بلائنا.. وهذا دائما ما ننظره من اخوتنا الوافدين العرب في كافة المجالات.. أن يكونوا أضافه إلى سيرة النهضة والتقدم في بلادنا وأن يعطوا بقلر ما يخالصون تحقيقا للتكامل العربي والتفاني العربي على أرض الخير.. أرض الإمارات.. أعطوا خيركم.. وخذوا من خيرنا.

○ نظرة: ولم تغرق كل منا لاصلاح نفسه ما وجد وقتا للتعب ورصد عيوب ونخطأ الآخرين.. ولو كان تقصير كل منا للأخيار نصف تقيمه ورأيه في نفسه.. ما كان هناك تباعد وتحاسد وصرعات على الفئات.. لو.. لو..

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

نور - العين

مداعبات

كانت إحدى الجوارى في العهد الأموي تسير في الطريق ذاهبة لشراء حاجة فاعترض رجل من قبيلة نمر طريقها وراح يعطرها بعبيرات الغزل.. فضاقت به ذرعا وقالت له: ○ يا مداعب.. ملك يديكي له أن يغض البصر مرتين.

○ قال: ولم يا جارية سوء؟

○ قالت: أما الأولى فإذنت مسلم.

○ قال: والثانية؟

○ قالت: لأنك لا بد سمعت قول جرير:

فغض الطرف إذا من نمر

فلا كعبا يلفك ولا كلابا

فغض الرجل مطرقا ولم يعقب

كان الشاعر الفحل الحظيعة جاء فاحش الهجاء إذا سلط لسانه على شخص أو قبيلة حظه وأذله وإذا منح رفع قدر من ميمده.. حتى قيل أن الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه حنقه بسبب فحشه لكنه أطلقه عندما استعطفه بقصيدة معروفة.

وقيل أن قبيلة بني النخلة كانوا يجولون من اسم قبيلتهم وكان الواحد منهم يخضف صوته باسم قبيلته إذا سئل من أي قبيلة هو.. حتى منحهم الحظيعة فاصبحوا يتفاخرون باسم قبيلتهم وقد قال فيهم:

هم الأوفى والأذنبات هم

فمن يساوي بانف الناقة الذئب

وقيل أنه حبا الجميع حتى نفسه وصفه حيث قال في أمه:

جراك الله شرا من عجون

ولفك العقوق من البئين

أغربا إذا استودعت شرا

وكانوا على المتحدثين

بسمه - الشارقة

لفتك

أعلم أن الهزرة الاستغمايةة تدخل على فعل أو اسم أو ضمير أو أداة نفي.. فإذا دخلت على اسم أو فعل أو ضمير كانت مثل «هل..» جواب عنها ب«نعم».. في الإثبات و«لا» في النفي.. مثل «تحب القراءة؟».. «أقول (نعم أحبها)».. ولا أحبها في النفي.. أما إذا دخلت الهزرة الاستغمايةة على أداة نفي فإن الإجابة تكون «بلى» في الإثبات و«نعم» في النفي.. ومن ذلك في القرآن الكريم: «قال أولم تؤمن..» قال بلى ولكن ليطمن قلبى.

وفي الشعر:

أراك عصي الدمع شيمتك الصبر

أما اللوى نهى عليك ولا أمر

بلى.. أم مشتاق وعندي لومة

ولكن مثل لا يداع له سر

خالد جاسم - ثم القويون

خالد جاسم - ثم القويون

خالد جاسم - ثم القويون

خالد جاسم - ثم القويون

خالد جاسم - ثم القويون

خالد جاسم - ثم القويون

خالد جاسم - ثم القويون

خالد جاسم - ثم القويون

في ظل تنامي الضغوط التضخمية وارتفاع أسعار الفائدة

● الصناعة الألمانية تمر بمفترق طرق

عن «الغابنيشمال قاصم»

تعنى بشئون الإبداع .. وإبداع الشباب

العدد رقم ٢٠٣ السنة الرابعة

الوردى

أخيرا .. وبعد محاولات عديدة لنسيان تأكيدات آخرين - صدقت ما لم أكن أريد سماعه ..
مات الدكتور على الوردى؛
مات هذا العالم الجليل، في غرفة صغيرة موحشة بقفدى مهمل في عتَمَان، وحيدا ومهجورا ومضاما، بعد أن لم يجد من يسفقه بتكاليف العلاج.
صدقت ما لم أكن أريد سماعه، فانتزوت في حجرته، وحيدا.. أحقد في جنازة أحمد الصافي النجفى، وتشيع محفود الجنادرى .. و.. تلك القائمة التى لاتريد أن تنتهى لموتانا، وتلك القائمة التى لايراد لها أن تنتهى لأحيائنا من مشاريع المثلج في الوطن كما في المنفى.
على الوردى، العلامة العربى الضخم، صاحب المباحث الفذة في تحليل الشخصية العربية، صاحب الكتاب تألخ الميت، وعاط السلطين، الاستاذ الجامعى الملق، والشخصية الثقافية التى ثار حولها جدل كبير، واثارت جدلا كبيرا، ايضا.
أقول: الوردى.. يموت وحيدا، ليكتب بهذه الميتة بداية عار وليس نهاية جريمة فقط. عار الذين صمتوا على مرضه، وجريمة الذين كبلوا أيادي أراذات أن توصل اليه دواء.
سعت به قبل أن أقرأ له. كان كتابه: «وعاط السلطين» عنوانا راديكاليا بينما الوردى ليس راديكاليا، لكنه ايضا لم يكن محافظا. كان الوردى رجل علم وفكر، حرا مثل كل أسلافه، لذلك خاصة الراديكاليون والمحافظون في سنوات مغروقات.
وعندما قرأت له أغلب أعماله، عرفت لماذا مسح الأديب والمفكر المصرى الراحل سلامة موسى .. قال سلامة فيه مامعنا، انه واحد من ثلاثة كتاب عرب يدعون الى النهضة والتخضر، وكان سلامة موسى يقصد بذلك ذاته هو والوردى وكاتب مغربى لا يحضرنى اسمه اللحظة.
رحمة علينا، نحن العرب الأحياء!

جمعة اللامى
إهداء:
O ولد على الوردى في الكاظمية (العراق) سنة ١٩١٣ درس في الجامعة الأمريكية (بيروت) وحصل على شهادتي الماجستير والدكتوراة في علم الاجتماع من جامعة تكساس، درس علم الاجتماع في جامعة بغداد منذ سنة ١٩٥٠ وحتى إحالته على التقاعد سنة ١٩٧٠.
O من كتبه: خوارق الاشعور، وعاط السلطين، مهزلة العلى البشرى، محبات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث (٨ أجزاء) ترجمت أعماله إلى الكثير من اللغات الأجنبية منها: الألمانية، الإسبانية، الإنجليزية.

فاطمة حمد.. مبروك
فازت زميلتنا الأدبية فاطمة حمد، بجائزة تقديرية في الدورة الأخيرة لمسابقة غانم غياش للقصة القصيرة التى ينظمها النادي الأمل في دبي بالتعاون مع اتحاد كتاب وأدباء الإمارات.
أسرة «على الدرب» تقدم أطيب التهاني لزميلتنا الفاضلة على هذا الإنجاز الطيب، آمين لها التقدم يوما بعد يوم في ميدان الإبداع الأدبي.

وهكذا
وهكذا.. بدأت تلك الشاعرة المتأججة في فؤادي بالانفجور... ولأول مرة في حياتي يتناهي الشعور بالراحة والأمان.. فهذا هو الحب الحقيقي الذي كنت أصبو إليه.. الحب الذي كانت ترائنه تنقد في فؤادي.. إلى الحد الذي كانت فيه أن تفك بي.. لولا أن أشعاع الذهبى الرفيع الذي صدر أخيرا من فؤادك.. معلنا بداية حب صادق يسري في العروق.

وهكذا.. أراني أسيرة هواك.. أرى سنا حب بادي الظهور.. ينثر تلك الظلمة الخفيفة التي أحيا بها.. فلا أجد من قلبي سوى الترحيب بك وبالحب الذي هو متعشش اليه.. فألا بك ومرحبا بحبك الوليد.. الذي أتمنى أن ينمو مع الزمن.. ومع كل ثانية تمر علي.. أجد قلبي يصرخ متحمدا بكل الصعاب ويقول: أحبك..

وهكذا.. وبعد طول عشاء وصبر.. بعد طول عذاب وآث.. أجدك أمامي.. تمد إلي ذراعك.. وما إن تتلامس يدينا حتى أراك وقد قفحت في أبواب قلبك قائلا.. «هذا هو منزلك.. وهذا هو مكانك..» فإذا بي أجد نفسي أتربع على قمة عرش قلبك.. فأحيا به.. لأنسئ كل الجراح.

وهكذا.. أجدني أنا الأخرى.. أمد لك ذراعي.. وما إن تتلامس راحتنا.. حتى أدخلك من أوسع أبواب قلبي.. حيث تصبح فيه أنت الملك المتوج على عرشه.. فنعيش معا.. حيث نرفق على قلبينا.. ذلك الحب الأبدى الطاهر.

رابعة الزرعوني.. الوثبة

مساحة للتنفس

١- لا تجبره على حبك
أحب شخصاً كما تريد.. ولكن لا تجبره على حبك... امنحه قلبك، حبك وحنانك... ولكن لا تجبره على حبك...
أعطه من وقتك ما يحتاج، ومن سعادتك... ولكن لا تجبره على حبك...
شاركه أحزانه قبل أفراحه.. ولكن لا تجبره على حبك.. انصحه شجعه على تحقيق أحلامه وأماله.. ولكن لا تجبره على حبك...
أكل رفضك يوما، وابتعد عن طريقك.. اتركه يمضي بسلا.. دون أن تذكره بحبك.. أكمل حياتك بدونك.. ستدو من بعده ككثيرا حزينا ليله طويل، ونهاره ليس له تلامح.. ولكن حياتك ستستمر.. سيعرف في يوم كم كان مقدار حبك.. سيبحث عنك عن حبك وحنانك.. القار أن يدرك.. سيعرف في يوم كم كان مقدار حبك.. سيبحث عنك قد تعود إليه.. وقد لا تعود
قد تكون وجدت من حبك... فهل ستدعه يجرك يوما على حبه!!!

٢- الموت صمتا..
قالوا «الصمت في الحب جميل ولكنه انتحار بطيء»
وما أنا ذا.. بانتظار الموت القريب..
في كل يوم.. يموت جزء مني
يعان من قرب موت كل ما بداخلي.
من مشاعر الحب وأحاسيسه.
حييتي.. كم كنت أستعجب
الصمت الذي كان يلفنا.. واستمتع
بكلام العيون الذي يدور بيننا..
ولكن.. للقلب أحكامه.. فلا
يرضى بكلام العيون.. بل
يريد الارتواء بالصوت الحنون..
بالكلمة العذبة.. بالمسحة الدافئة
بكل ما يمكن أن يبعث فيه حب الحياة..
وحديثها.
حييتي.. إن القلب لا يموت بتوقف نبضاته
أو بانقطاع الأوكسجين عنه.. فقط
وبأنما يموت.. أيضا.. بموت للشاعر
والأحاسيس الذي تغذي نبضاته.
بموت الحب الذي بداخلنا.
وصمتك الآن - أيتها الحبيبة - يعذب قلبي أكثر مما يسعد.
فقد أصبح أمره الآن بين يديك.
فأبدا أن تمنحه فرصة لعيشي
في سعادته..
وإما أن تستمر في صمتك..
وتحكي عليه بلا علم..

مها الشامسي - العين

تسعة وعشرون نجوما

هذه الأرض الخيرة، فعمرتها بفيض شعاعها، فأجرت الأرض بأذن ربها، وربت وأنبتت من كل زوج بهيج. قبل مولدك ياسالم، كانت هذه الجنة الماثلة أمامك واقعا وحقيقة، حلما بداع أخيلة أناس عاديين، يعيشون على صيد السمك والتجول في صحراء بلادهم الشاسعة المسافات للبحث عن قطرة ماء أو حبة كذا.. من كان يصدق أن تتحول الصحراء الى جنة؟؟
اليوم تصبح في التسعة والعشرين.. وفي كل سنة في هذه السنين كانت تريد خضرة الأرض ويربو أنباتها وتكثر خيراتها. هذه السنون الراغبة هي من فضل الله علينا وعلى هذه الأرض الطيبة.. لكن أن شكرت الخالق.. ألا تشكر الزارع؟ ألا تشكر من حفر بأصابعه المباركة بطن الأرض العقيق ليستنبت من أحشائها المينة نبتة خضراء؟ ألا تشكر من سقى الأرض بعرقه وجهده حتى شكرت له الأرض هذا العطاء وأطلقت براعم خيراتها؟ ألا تشكر من جعله الله يفضلته ومنه، على خزان هذه الأرض المعطاء فأحسن استعمالها وتوجيهها حتى عم

محمد عمر موسى - أبوظبي

الهرروب

لا أستطيع الاحتمال..
لا أستطيع المواجهة..
إذا ماذا أفعل؟؟ هل أهرب؟؟
أين أهرب؟؟ كيف أهرب؟؟
والهروب محال.. محال..
قدي أن أعيش محطمة..
قدي أن أصبح دموع الآخرين..
يجرؤني التي تترقب..
أقدي أن أضحي بعمرى..
أقدي أن أظلم في سبيل الآخرين..
فماذا أفعل.. هذا قدي..
قدي أن أخفق بسمتي..
وأن أكتف أحزاني في أعماقي..
قدي أن لا أجد من يخفف دموعي..
ولا من يخفف عني وطأة الأمي..
قدي أن أضحي بالكثير.. من أجل الآخرين..
وأن أعيش مع أحزاني والأمي..
فماذا أفعل..؟؟
هذا قدي..!!

شريفة سيف - جامعة الإمارات - العين

الأبحار في عالم الأحزان..

تبحر فينا الإحزان.. ونبحر فيها.. نسايرها في كل خطواتها حتى تنقش شرما.. ومع ذلك نطمئن.. نترقبها في مأساها.. فتحاول الوقوف من جديد.. نحاول أن نقف بجروحنا التي تترقب.. نحاول أن نقف على شاطئ الحياة.. فمزال عندما أمل في أن نعيش بكيفية المخلوقات.. ولكن سرعان مايتحول هذا الشاطئ.. إلى منطقة خطر زلزال يهزنا.. ويهز كل شيء بحيط بنا.. نجذبنا إلى شقة العقيق.. نجذبنا إلى أسفل إلى القاع.. ويرمينا بتراب الأحوال.. فصرخ من يسعدنا..؟؟ نتعذب من يشعر بنا..؟؟

ننوح.. ونجرحنا تكاد تصل إلى حافة الموت ولا يكاد يحرك ساكنا.. صمت رهيب.. رهيب.. وعلام مخيف يكاد يقضي على أنفاسنا المتبقية.. وممازنا في القاع نحلم أن نجد أملا.. نحلم أن ننقش.. وننطلق وننتصر من قيود اليأس والظلام.. نحلم بالحياة.. وننتقل إلى اللاشيء..
عاشقة سيف - العين - القريج

نوافذ للفرح الآتي

متي يفتح القلب نوافذه للفرح الآتي.. وتجرى الخفايش مغارات النفس متى تشرق شمس دالح قلبى.. فتبذل نبأى فرحا.. وسعادة وحيه..
أحلامي متواضعة.. ولكن كيف أطلها.. أوراقي متعبة بما أسطر عليها من بوح إحزان وحسني.. هذه الوجدة التي أورتني ميرا فقيتا لأطعم أحده..
لم يرض الدهر بالسعادة على.. حتى لحظات السعادة تصارح أحزاني فقاما ترقى كلمعة برق وتخفي أعود تلفل الغيوم السوداء قلبي.. قلبي الذي ينفذ بآلم وهو يجتر بوجهه الحزين.. بانتظار يد تربت عليه لتخفف بعضا مابه..
أود لو غيمة تساقب سربيا إلى شاطئ لتسلب أقدامى المرتبطة بالياسة بغريزة حب البقاء، لتلقي بي في عالمي الخاص الذي لا أريد سوى أن يمتلكه.. أو يراه.. أو حتى يسمع عنه.

زهرة سالم البيلوشي
كليات التقنية العليا بالعين

الرحيل

سأرحل عنكم..
لأنسألوني إلى أين...؟
لأنني لا أعرف!
سأرحل وأضع قلبي بين أيديكم..
لن توقفني توسلاتكم..
ولا دموعكم
لأنكم جرحتموني..
ومازلت تجرحون قلبي الضعيف..
فلم تريدون أن أبقى معكم؟
حتى تكبلوني بالجروح...!
وتأسروني بالأحزان...!
وتردوني بالظلام...!
●●●
سأرحل عن عالمكم..
لن توقفني توسلاتكم..
ولا دموعكم
لن أترك أي شيء..
يعترض مسيرتي..
حرقتي.. نار غضبي وانتقامك..
ورادما اشتعالا.. حلكم.. وهود نظراتك..
وأنا التي غلنت ولازال.. يالك وفج مساوى
أني ليقبل فراغ وقتي..
تركتني لا أعى بمن هم حولي.. صدمتني برحيلك..
وكانتني واقعة في مأوية لا متناهية..
حين فجعت بذواين قرص شمس مملكتي العسجدية..
في ماء بحر النعاسة الذي لأع به..
فوداعا.. بالحنلة خيال الجموح..
وداعا.. بأوهج الآتي من السماوات البكر..
فقد بدأت روحي تنزلق من جسدي..
للتعانق مع قرية فريها..

صافية سهيل الشامسي - العين

أجنحة سألت نفسي

في جوف الليل، وأنا جالس أراقب النجوم، واستقرىء ذلك المستقبل المخيوء في أعماق الحاضر، نظرت إليها.. فسألتي نفسي: من أنت أيها الإنسان؟ ماذا تمثل في هذا الكون الفسيح؟
أين تقع على خارطة الحاضر والمستقبل؟
أذا عرفت الإجابة، فحري به ألا تهب الأرض بخيلائك، أو تتعال على الناس، وتنتظر اليهم من فوق أنفك، فلست سوى كائن ضعيف، كجناح بعوضة في هذا الفضاء، لست سوى ذرة في الأرض، أو قطرة في بحر هذا الكون.

محمد أديب الأغا
مدرسة ابوظبي الثانوية

من أنت؟

المستقبل وما أنت أيها المستقبل؟ أصفحات من سجل يحتفظها الألح المحفوظة، يرمينا بها وقتما يشاء؟ أم أفتان دوحة حانية، تمد لنا ظلالها الرجيمية، لتنتشلنا من لبح هجير الصيف؟ لماذا يترنح عقل كمثل مخمور عندما يصيح لهمسك؟ ولماذا أغرق في بحر من الدموع عندما أحاول سبر أغوارك؟ أبعد عن درع يقيني بدواذك فاعيا ولا أجده، واستجير بالحاضر منك، فينتقص على عقبيه، فاسالك بالذمة والرجح أن تثبت قليلا وأنت تدوسني.

محمد خليفة محمد عبدالرحيم
مدرسة ابوظبي الثانوية

الإكسير

وفجأة..
توقف الأحساس بالوقت والزمن..
توقف النبض والشعور بالحياة
سقط منه الكاس وتحطم بصوت مدو..
تجر جسده.. وبشخص عينا،
نعم لقد اكتشفه..
اكتشفه بعد طول تحب سنين، وإجتهد، شهور،
اكتشف أكسير الخلود، وسر الحياة الأبدية.
لقد اكتشف سر تحطيط القديما،
والآن، أنه بين يديه.. وسيسهر به، نعم سيسهر به.
وما كاد يفعل حتى أصبح قطعة حجر متصلة،
أصبح كمن حوله في المقبرة..
لقد اكتشف أكسير الخلود
ولكنه لم يتحمل تأثيره، لأنه لم يعرف نتائج
فماش إلى الأبد، وبقي خالدا،
ولكنه عاش قطعة حجر متصلة.

باسم رجب محمد
مدرسة ابوظبي الثانوية

خطة حلم.. هنيهة موت

«مستحاة من مأساة ماجدولين»
(١)
أخست كل أصوات العالم..
وتكلمت بكل لغاته..
للمت البؤس والشقاء..
لقد صمد الآن.. ملكة ممالك النجوم الغربية..
بعد أن مدت إلى جسور جنكك..
(٢)
في هني الهنيهة..
سحقت الزجاج المتناثر في جسدي..
وزلازلت جبال الحزن في قلبي..
وهرت أنا مع الحب.. طامسا تصعب فك رموزه..
وتوحدت نظرات وضوحي مع.. غموضك..
حتى أضحيانا أصعب معادلة أنسانيته..
(٣)
نايت نظرتي في ماء وجهك..
وعانقت السهاد من أجل أحلام وروية..
فقد خيال مهر جحوج
يكاد يخرج من دائرة الواقع لضيق حدوده..
وبالغت في أحلامي..
إلى أن تخيلت موكب النجوم.. وحصانا أبيض جديلا..
وفتيات صغيرات يحملن باقات أوركيد..
يصطنع منها أكابيل تروح منها باقات وأحشة الحب..
يطوفن رأسي بها.. وصرت بتلك الأكابيل أجمل عروس..
فانتظر لك مع تلك اللحظة.. في قصر بيتي من وهم وسيم..
وجلست على أريكة صنعت من تيجان وردة عملاقة..
فأغضمت عيني..
تخيلتك.. تصافح فجائتي الصغيرات.. وتعانق أحلامي معها

تخيلتك.. تمر على مزارات أفكاري.. وتحببها باحترام..
كنت أخيلك تصافح كل فرد في مملكتي.. ولكنت..
وصلت إلى حدود تلك المملكة.. وإلى نهايتها..
لقد سلمت على شعبي كله.. ونسنتني..
مع قصري.. وموكبي.. وحصانتي الجميل..
أغفلتني.. بربك من توهج وضوحي وخمود غموضك..
تجاهلت.. أشاراتي.. همساتي.. فرجي.. وكتاباتني..
فصار شعبي وقصري مع موكبي..
حفنة رماد.. كانت قسما مضى أكبر شجرة سنديان..
حرقني.. نار غضبي وانتقامك..
ورادما اشتعالا.. حلكم.. وهود نظراتك..
وأنا التي غلنت ولازال.. يالك وفج مساوى
أني ليقبل فراغ وقتي..
تركتني لا أعى بمن هم حولي.. صدمتني برحيلك..
وكانتني واقعة في مأوية لا متناهية..
حين فجعت بذواين قرص شمس مملكتي العسجدية..
في ماء بحر النعاسة الذي لأع به..
فوداعا.. بالحنلة خيال الجموح..
وداعا.. بأوهج الآتي من السماوات البكر..
فقد بدأت روحي تنزلق من جسدي..
للتعانق مع قرية فريها..

كاترينا فارس

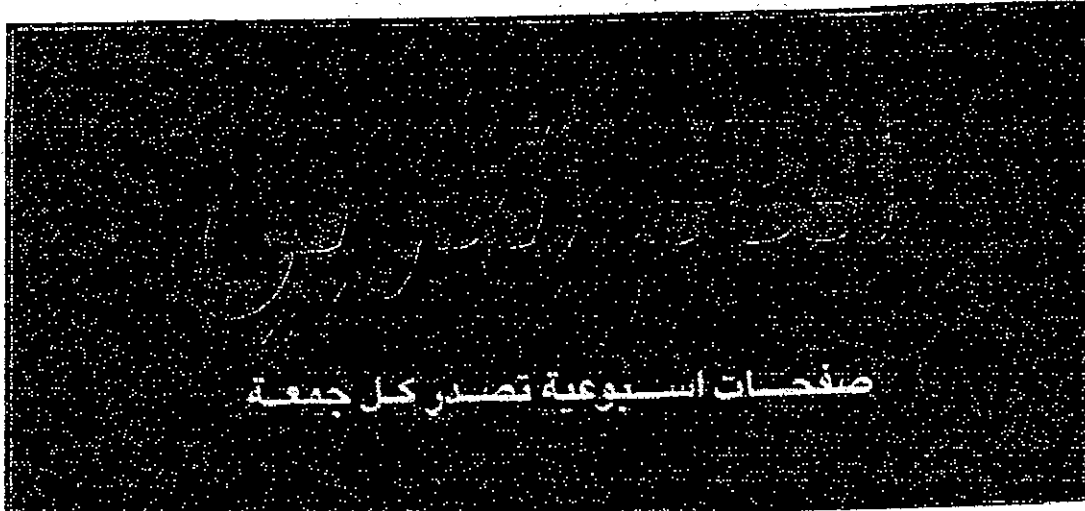
الجسود

في خطوة مضمودة.. بحث النبا زملأنا من «أسرة الملقى الإلهي» في طرابلس «النبان» عددا من نتاجاتهم الإبداعية لنشرها في «على الدرب» تحقيقا للتواصل بين الأجيال العربية الديمة.

ومن حسن الطالع، أن شمع، أن صديقنا الدكتور على شلق، الكاتب والإديب، وكذلك الأستاذ حسن حمادة المترجم المعروف، يرعانا هذا المنتدى الإلهي.
هنا قصيدة للشاعر عماد الدين شبيب، رئيس «أسرة الملقى الإلهي» في طرابلس.

يوما..
كعين الشمس
كان لنا جواد
بعناه
بخسا في المزار
مازلت
أذكر كيف كان
كالحلم
يرمو فوق أهداب الزمان
ملكا خرافيا
له تاج وفي اليمنى
يتقيه الصولجان
من عرقه الزاكي تضوع الببد
طبيب
ويفوح نشر الأقوان
ومن شيلة السيف
المضاجع للرماد
من
عقة الجرح المضخ
بالجهد
من
حجمات الوجد
من فرح الصهيل
نبت النخيل
والرمل
يروض تحت أقدام
الكماه
يشدو يغني
ألف موال وأه
وصداه
يسرى في ضمير
الغيب تاه
هذا الجواد
يقات
من من مرقي الاسنة والرماح
يقات
من عصف الرياح
يطوى المدي
يقني الردي؟؟
مضماره
السبع الطياق
في الحرب
كان له رواق
كم كان يرتفع في العيون
وينام
في طي القواد
عشق الحياة السمر
تجر في الفتوح
والنصر
يزهر في المزارم
والجروح
سيظل يسكن في دمي
ويخب في بحري
العروق
داست سنايكه
أزيتك الملك
أقواته المحافل والعروش
تساقط
فجرا
بشق الليل يفتعل
الكام
قبرا
بريق الضوء في مقل
الزمان
سيفا
بميت الصمت في عين
الحيوان
هذا الجواد
بعناه بخسا في
المزار
أنقاضا وأشلاء
وهم
أهدته
والخيام
رفس الظلام
ومضى يدي الأرض يضرب
وجها بالهاترين
قصد الشام
أهدته
ألوية الفتوح
أهدته
عرش الروم والتبر

عماد الدين شبيب



صفحات اسبوعية تصدر كل جمعة

الاسم الشخصي قبل العائلي بالمغرب

الرباط - مكتب الاتحاد:

اصدرت وزارة الداخلية المغربية قرارا يقضي بأن يكون تسجيل الاسم الشخصي لجميع المواطنين المغربي في كافة الوثائق الادارية سابقا على تسجيل الاسم العائلي وبموجب هذا القرار الذي تم توزيعه بمختلف الادارات المغربية للعمل به قورا فسيتم تصحيح تسجيلات كل الأشخاص من جنسية مغربية، سواء كانوا في المغرب او في الخارج، وتشمل الوثائق الادارية التي اشار اليها القرار سجلات الحالة المدنية وجوازات السفر وبطاقات التعريف الوطنية ورخص القيادة إضافة الى اي وثائق ادارية اخرى تحدد او تشير الى هوية المواطنين المغربية. وذكر بيان لوزير الدولة المغربي في الداخلية السيد ادريس البصري ان هذا القرار يأتي في الوقت المناسب «ذلك ان ضباط الحالة المدنية والسلطات المختصة يتلقون في غالب الاحيان تصريحات هوية لا تحترم الاتقال ولا قواعد لاعادات المجتمع المغربي في مجال تحديد هوية الأشخاص والاسر». وأضاف البيان «ويتعلق الامر بتصحيح لوضع غير سليم يمس بالشخصية المغربية وغالبا مايقع من الحضارات الاجنبية التي تقفل ان تنادي المواطن باسمه العائلي قبل اسمه الشخصي».

المتحف المصري الجديد يتكلف مليار جنيه

القاهرة - الاتحاد:

تعتمد وزارة الثقافة المصرية طرح مشروع انشاء متحف الآثار الجديد بمطقة نحو مليار جنيه في مناقصة عالمية بين الشركات المتخصصة. وصرح د. احمد نوار رئيس قطاع المتاحف بوزارة الثقافة لـ «الاتحاد» ان المتحف الجديد الذي سيقام بطريق القاهرة - القنطرة الجديدة سيجري تمويله باحدث نظم العرض المتحفي وتزويده بأحدث قطع العرض المتحفي وأجهزة حماية الآثار.. إضافة الى اجهزة كمبيوتر لتسجيل جميع القطع الأثرية معروضة.. مشرا الى أنه ستقام على مساحة (١٧) فدانا أحدث تسع لعرض الآثار المصرية بصورة أفضل.

رفع قيمة البضائع المصنوعة مع القادمين الى سوريا ومضاعفة التسهيلات على الحدود

دمشق - الاتحاد:

اصدر وزير الاقتصاد السوري قرارا برفع سقف البضائع التي يصلحها القادمون الى سوريا فقد سمح باستيراد وتخصيص المواد والسلع ل هؤلاء القادمين وبغرض استعمال الشخصي ولغايات غير تجارية بدون اجازات استيراد وقد تم رفع قيمة البضائع من (٥٠٠٠) ليرة سورية الى (١٥٠٠٠) ليرة سورية للقادمين عن طريق المطارات وعن طريق البر والبحر في البلدان غير المجاورة ومن دول الخليج ورفع المبلغ من الف ليرة سورية الى ثلاثة آلاف ليرة سورية للقادمين من الدول المجاورة. هذا وقد اتخذت السلطات السورية اجراءات لمضاعفة التسهيلات التي تقدم للمسافرين في حالة خدمات المسافرين التي تنفذ فيها الاجراءات والمعاملات المتعلقة بالقادمين والمغادرين والتي تضم الجهات الخدمية والمصرفية والتأمين ومنع الدفاتر للمسافرين حيث تم تخفيض فترة انجاز معاملة المسافرين الى نصف الوقت. كما اكدت وزارة الداخلية ان التعليمات صدرت الى الجهات كافة بمنع توقيف اي سيارة عربية او اجنبية على طريق الاوتستراد الدولي ما بين درعا ودمشق.

العالم العربي

٩

AL ITTIHAD

9

الجمعة ١٥ ربيع الأول ١٤١٦ هـ الموافق ١١ أغسطس ١٩٩٥ م

محنة

في عدم سابق من طفق «العالم العربي» تحدثت عن ظاهرة الهجرة العربية ومنها النزوح الداخلي من الارياف الى المدن، والهجرة داخل الدول العربية الى الهجرة البيئية من بلد عربي لآخر، والهجرة الى الغرب التي تنقسم الى هجرة عمالة وهجرة ثقافة ومتقنين.

هجرة المتقنين نوع استثنائي من الهجرات ينبغي ان تول عناية خاصة وهي تذكرنا بالهجرات الأولى التي امتدت منذ منتصف القرن الماضي وحتى حوالى الحرب العالمية الثانية وكانت بمثابة استكشاف واحتكاك حضاري ومعرفية بوسائل الغرب الحضارية واساليب تفكيره وطرائق عمله ونتج عنها هزة في العالم العربي ودعوات الى التغيير وتلمس الجوانب الاخرى من الغرب الذي عرفناه مستعمرا ليس الا. هجرة اليوم اشد كثافة بما لا يقاس ولكنها اضعف في التأثير او ان تأثيرها غير محسوس نظرا للتواصل العالمي المباشر الذي لم يسبق له مثيل في تاريخ الانسانية. وازا كانت عواصم مثل لندن وباريس تعتبر عربية على سبيل المجاز يصحافة العرب اليومية ومجالاتهم الاسبوعية ومناطق تواجدهم الموسومة بل وفكرهم المتنوع في بلدانهم وما انشأوه من اجهزة اعلام عابرة للقارات. فان عواصم اخرى لايزال فيها المتقنون العرب اشبه بالحمام الزاجل، قلة في العدد، وغربة في الغضا، ولهفة على الوطن البعيد القريب الغريب.

وعلى سبيل المثال ففي براغ، عاصمة الجمهورية التشيكية التقيت خلال زيارة اخيرة بكونية من هؤلاء ينهضون بعمل ثقافي واعلامي وحضاري من الطراز الاول ولكن بامكانيات شحيحة فهم يصدرون باللغة العربية نشرة اقتصادية اسبوعية تعنى بشئون الاقتصاد والتجارة الخارجية في المجهريتين التشيكية والسلوفاكية، واسبوعية توثيقية عن «العالم العربي في الصحافة العالمية» اخبارية اسبوعية بعنوان «احداث سلوفاكية» ملحقا اخباريا شهريا بعنوان «اعلام» مجلة دورية جامعة بعنوان «الحياة التشيكية» مجلة شهرية عامة تحت مسمى «تشيكوسلوفاكيا اليوم»، إضافة الى النشرة العربية، وهي يومية تنقل ابرز الاحداث وشئون العالم العربي في الاعلام المحلي التشيكي والصحافة العالمية، وبجانب ذلك يصدران بين حين وآخر ترجمات متخصصة في مواضيع شتى.

لم اصعد نفسي حين زرتهم فوجدت عدهم اربعة يديرون هذا العمل الكبير المريح من غرفة واحدة لا تكد تشع لغر مكائهم ومن مطبعة عربية صغيرة يستخدمونها بغيره: رواد الصحافي المير السليمان وابن اخ شاعر العرب الاكبر محمد مهدي الجوافري قال لي: اننا نتجه الى العمل الثقافي والاعلام الموسوعي لنهزم الهيمنة السياسية في داخل الانسان العربي. واستدرك: ربما ايضا لنثبت اننا احياء وسط هذا الضيق الكبير، واخيرا التفتش على حد الكفاف من عرقا ولينقي على تواصل مع لفتنا واهلنا العرب. عبد الله النعيمي رئيس التحرير، مترجم معروف، وكاتب سياسي، كانت آخر اصداراته كتاب «نهاية الحرب الباردة والعالم الثالث» للكاتبة البريطانية المتخصصة في الشؤون العربية «فريد هاليداي». فتح الرحمن احمد هاشم، سوداني لطيف المشرع نجم النشاط واقر الانسجامه تمتعت ان ارى على رأس عمارة اهلا في السودان الممتدة بطول يالهم والبيضاء كقولهم: د. عبد الرحمن احمد المصري دينامو النشرة اليومية الذي لاتبارحه آثار السهر ولا تفارقه روح الدعاية.

سعدت لقاء هؤلاء الشباب العرب المتقنين الذين يعانون الاسر من بعض سفارات العرب التي لاتدفع لهم تلك الدريعات الزهيدة التي تشترك بها ناهيك عن دعمهم وتشجيعهم ومد يد العون لهم والاستفادة المتل من طاقاتهم وخبرتهم، ومثلهم الآلاف من المتعلمين وحملة الدكورا المتشائرين في عواصم اوروبا الشرقية والتي أصبحت شرق اوروبا فقط. سعدت اكثر حين اطلعت على مطبوعاتهم فوجدتها مصفاة بلغة عربية مشرقة، خالية من الاخطاء المطبعية متنوعة في موادها وقد قلت لهم انكم تقومون بعمل يعجز عنه العشرات من الموظفين الصحفيين وتهنئون بعبد حضاري نهنكم عليه ولكمكم بحاجة فعلا الى الدعم لتقوموا ب مهمتكم في الاتجاهين لتعريف بلدان اقطانكم ونشاطكم بالعرب، وما اكمل المؤسسات العربية والرجال العرب المقتدرين الذين بإمكانهم مساعدكم لو كانوا يفعلون.

قال لي رواد الصحافي: اننا نطمح فقط ان تتم الاستفادة من جهدينا بصورة مناسبة، وان فصل الى اسامع من يهتم ان يعرفوا مايعمل ويجري حولهم. الغريب ان التشويق ايضا لايقدرن بصورة مناسبة ماينهض به هؤلاء لتعريف هذا البلد الغني الصغير الى العالم العربي الواسع الكبير، ويبدو انهم يعتبرون هذا النشاط مجرد حلية في حفي الشخصية التي تجتاح بلادهم كانوا السيل الهادي من جرف عال.

الشاهد هو ان الهجرة العربية الثقافية والتي توجد العرب في مهاجرهم وتفتح كوة على الآخر وخروا علينا لابد ان تال بعض اهتمامات من يبداهم الامر في الوطن العربي لان الطاسة ضائعة في الوقت الزاهر.

فضل النقيب



د. يحيى بدر - وكيل المعهد

والصناعة. إضافة الى التخطيط لاقامة نظام متكامل لاصابة اجهزة الليزر داخل مصر بعد توفير الكوادر الفنية بهدف الاستفادة من الخبرات الأجنبية في عمليات الصيانة.

المعهد القومي لعلوم الليزر بجامعة القاهرة يخطط لبناء اول جهاز ليزر مصري الصنع

القاهرة - الاتحاد - محمد احمد:

المعهد القومي لعلوم الليزر بجامعة القاهرة والذي بدأ نشاطه العلمي في شهر سبتمبر من العام الماضي.. هو الاول من نوعه في الشرق الأوسط.. فضلا عن انه احد خمسة معاهد ممالاة في العالم.

وتخرج قصة انشاء هذا المعهد كما يرونها عميد الدكتور سمير سيف الدين الى بدء تدريس علوم «الليزر» بقسم الفيزياء بكلية العلوم - جامعة القاهرة منذ اكتشاف «الليزر» عام ١٩٦٠، ومع عودة الدارسين لهذه التخصص من بعثات علمية في الخارج والتي تواكبت مع انشاء معمل لاشعة الليزر بالكلية..

وتربية وتعدد امتحاناته مرتين سنويا في شهر يناير ويونيو.. ويمنح الدرجات العلمية في علوم وتكنولوجيا الليزر وتمييزاته على استنوسات المختلفة من البليوسوم والمجستير والدكتوراه.. وهي تخرجت علمية معترف بها.

بدأت مرحلة جديدة لاستخدام الليزر في التطبيقات العلمية المختلفة بجامعة القاهرة. وفي عام ١٩٨٥ انشأت الجامعة مركز الدراسات والبحوث الاساسية والتطبيقية المتقدمة لاشعة «الليزر» الى ان جرت الموافقة على اقامة وحدة علمية ذات طابع خاص لبحوث الليزر في شهر سبتمبر عام ١٩٩٠، والتي صدر قرار جمهوري في شهر سبتمبر من العام الماضي بتحويلها الى المعهد القومي لعلوم الليزر وتطبيقاته والحقاق بجامعة القاهرة.

ويقول الدكتور يحيى بدر وكيل المعهد انه يضم اربعة اقسام دراسية هي: اشعة الليزر، معالجة المواد والتطبيقات

الصناعية، القياسات والتطبيقات الطبية والزراعية.. إضافة الى قسم التطبيقات البيولوجية والطبية.. مشرا الى تجهيز جميع الأقسام بالمعامل والأجهزة العلمية الحديثة. وأضاف انه في اطار الحرص على اقامة شبكة معلومات حديثة فان مكتبة المعهد تضم شبكة «ميكرو فيلم» لحفظ جميع الدوريات والرسائل والابحاث العلمية في مجالات «الليزر» المختلفة للباحثين المصريين والعالمين في جامعات ومراكز الابحاث الدولية. إضافة الى كافة الكتب والمراجع العلمية الحديثة.. من بينها مصرى بمواصفات محسنة بالاستعانة بالخبرات والامكانيات العلمية المصرية فقط لاستخدامه في مجالات الطب

كندا. وأشار وكيل المعهد الى انه يجري تقديم الخدمات الطبية المجانية للعرضى من خلال العيادة الخارجية الملحقة بالمعهد لعلاج حالات العيون والأمراض الجلدية والاسنان والتي تتطلب استخدام اشعة الليزر. وأضاف الى العديد من التجارب الناجحة والابحاث العلمية بالمعهد.. كشف الدكتور محمد عبدالفتاح البشارى الباحث العلمي بقسم التطبيقات الصناعية عن خطة يجري تنفيذها حاليا لبناء اول جهاز «ليزر» مصرى بمواصفات محسنة بالاستعانة بالخبرات والامكانيات العلمية المصرية فقط لاستخدامه في مجالات الطب

مقر حكم المماليك في حمص

ودعته الهيبة.. واحتضنه الأهمال

دمشق - الاتحاد - خالد عواد الاحمد:

ترك العصر المملوكي بصمات معمارية كبيرة وصروحاً هامة في عدد من المدن الشامية كحلب وحمص وطرطوس ودمشق، ومن العماثر الهامة التي اعتنى المماليك ببنائها وتفتيح في مناسبتها «دور الحكم» وهي القصور التي كان ولا المماليك القضاة والحكام يتعاقبون على السكن فيها ويتخذون منها مقراً للحكم وادارة شئون البلد.

وهكذا عرفتنا في دمشق دار الإبلق ودار السعادة ودار العدل، دار حمص بكنى المماليك الدار المعروفة بقصر مفيد الامين.

يقع قصر مفيد الامين او مايعرف في الوثائق التاريخية بـ «السراى الكوجكية» نسبة الى بانيه الملك «احمد شهاب كجك» خليفه الملك الناصر محمد الاول، سلطان مصر بين «١٣٤٢-١٣٤٣».

في حي الورشة بجوار جامع السراج، ويستدل من طراز عمارته بأنه من الابنية المملوكية، ويعتبر من الابنية الهامة في مدينة خالد بن الوليد.

ويعتقد ان هذه الدار هي

● رواية السراى

● قبة السراى

حق، وفوقها صورة ابريق ماء وتحتها حجر على شكل كوب ماء كبير وهو الشعار الذي اتخذته الكوجكية في معظم العماثر المملوكية بعد قصر الزهراوى - دار القرائية «وجعلنا من الماء كل شيء حي» فيما درج المماليك عموماً على اتخاذ شعار «السبحين الربابيين» بعدهم من الملك الظاهر بيبرس، وعلى يمين ويسار المدخل يقع بابان آخران احدهما على شاكلة هذا المدخل والاخر باب عادي اغلق حديثا، وكان الباب الاول مخصصا لدخول الخاصة كالملك او نائبه او القضاة والحكام والباب الثاني للعامة من طبقات الشعب.

● قبة الهواء والنور

يقضى المدخل الى دهليز يؤدى الى قاعات بسيطة العمارات، وتزدان

بالمقرنصات الركنية، والى الباحة الرئيسية للبناء ايضا، ويتوسط البناء قاعة كبيرة مربعة، والقبة مبنية بالاجر الاحمر المشوى وفيها مقرنصات جميلة، وعليها كتابة عربية فوق القنطرة



● لحظة خارجية

ناشر «نصر من الله» وفتح قريب، وارض بالرخام الأبيض والزرق بخرقار هندسية جميلة، وللقاعة مصف يرتفع ٤٠ سم عن ارض القاعة. وازد القاعة

حجرى بارزلى ضيق سرى يؤدى الى قاعة هابطة السفى ويستمر الدارج الحجرى الى مستوى اعلى، حيث تلاحظ غرفة ذات سقف بحدود مزخرفة، وبجانبها دهليز متصدع صغير معلق عن آخر ريم حديثا وله قبة صغيرة هابطة.

● باحة سماوية

كثلة حجرية بارزلة في الجهة الجنوبية من الباحة مجهولة الوظيفة. في الجدار الجنوبي الشرقى توجد فتحات كانت تستخدم لرمى السهام على العدو من عل، كما يوجد في صحن الدار الغربية ابرار ومستودعات لتخزين المواد القوسية كما تقتضيه المصلحة العامة آنذاك كاحتياطي للحصار الحربي او القنط او ماشاكل ذلك.

بقي ان نقول ان «السراى الكوجكية» التي كانت تفرض هيبتها على طول البلاد، وسائر العباد، أصبحت اليوم تعيش حالة يرثى لها من الإهمال والتصدع وبكت العالين، فتمتد يد العناية الى هذا الصرح الأثري الهام ترميماً وحفظاً بما ينهضه مجدداً ويعيد اليه بعضاً من جمالياته المندثرة. كى لاتقول كان ماضيا..»

لدار باحة سماوية مكشوفة على طول الواجهة الداخلية المتجهة من الجنوب الى الشمال وتقدر مساحة هذه الباحة بـ ١٥٠×٣٠ متر وسطحها بركة مبنية من الحجارة السوداء والبيضاء والمحوطة حالياً الى حوض نباتات.. كما يوجد في الباحة بنيران لحدادها يثر ماء عادية منتهمة والاخرى يعتقد انها بئر لتخزين الحبوب وهناك

مسافات!

القاهرة الاتحاد: هو.. طبيب شاب.. لم يعرف في حياته غير الفوق.. لم يذق قلبه طعم الحب.. المرأة في نظره تعوق مسيرة أي رجل ناجح.. هكذا كانت تؤكّد كل قصص الزواج والحب التي يسمعا ويقرأ عنها.. امتنّيه الوحيدة كانت العمل بالحدس.. استغفرت الاستمارة ليبر خط الفقر حيث نضى كل الإشارات الحمراء في وجهه.. أما هي فكانت ابنة رجل أعمال ثري.. تجدد أكثر من لغة.. تمتلك سيارة فارهة.. تحفظ شوارع العواصم الأوروبية وشواطئها كما يحفظ هو شوارع إمبابة وحواضرها حيث قضى عمره.. تحمل بطاقات الخصوصية في نوادي القاهرة الكبرى.. وتواطى على الاشتراك في مسابقات ملكات الجمال.. امتنّيتها الوحيدة كانت في الرجل الذي يستحقها ولم تعثر عليه بعد.. حتى كان صباح الثلاثاء.. اليوم الثاني مباشرة لزلزال أكتوبر الشهير: صرّ كلها كانت مشغولة بالزلزال.. إلا

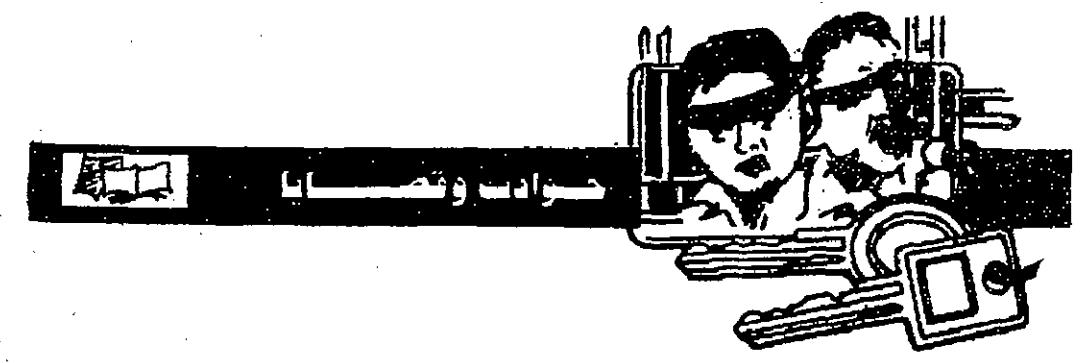
في الثامنة صباحا خرجت من عمارتها ترتب سيارتها إلى النادي الكبير.. استوقفتها بأربعة الجرائد الشهيرة بالبحر المعروف.. طبعات بأربعة الجرائد قبيلة فوق يد «فقي» هسانم وهي تمشي ليجها.. توسلت إليها أن يتوسطها ليجها.. وجدت فرصة عمل بمستشفى كبير لإبنتها «حسام» الطبيب الشاب.. التفتت «فقي» نحو الشاب الذي ظفّته في البداية أحد روائس الصحف.. وقعت عينها في عيني.. شعرت أنها أصام الرزّال.. التفتت.. لزلزال يرتجبه ١٠٠ درجة بمقياس كيبوييد.. ارتبكت فقي.. لتفتت.. لكنها تذكرت نفسها بسرعة.. وبغطة المرأة دارت ضعيفا الشديد وهي تفتي عينيها خلف نظارتها الشمسية الغائقة.. وانصرفت وهي تعمد أم حسام بخير سعيد خلال أيام قليلة.. كل هذا حسام لم ينطق بكلمة واحدة.. انشغلت عتاد بالحسنة التي سمع عنها كثيرا حتى تخيلها حورية من الجنة حتى راحا هذا الصباح أجمل بكثير مما تخيل!

لم تصبر الحسنة غير ست ساعات.. عادت تبحث مع أم حسام عن إبنتها الطبيب حديث التخرج.. وفي المساء اصطفت في سيارتها إلى مدير مستشفى استثماري كبير.. بعد لحظات من اللقاء صدر قرار تعيين حسام بالمستشفى.. طار من الفرجة.. وطارت فقي من الفرجة وهي ترى السعادة في عينيها.. أصبحت امرأة في حالة حمى.. تكررت اللقاءات التي كانت فيفي تباريعود حسام إليها.. تشعبت الأحاديث.. وطالت.. وزادت عنوتها مع الإيام.. حدثت عن أمالها في أن يكون أكبر طبيب في مصر.. وفجر هو قبلته.. أخبرها أنها لابد أن يترقا بالواقع ويترقا.. بكت بعض.. ألقت برأسها فوق كتفه ترفض حديث الموت فوق شفّته.. قراقتها يعني الموت.. حاول أن يعيدسها إلى أرض الواقع.. تشبّثت به.. طارده.. أقسمت له أنها ستستمر كل ملع تنطقه في طريق نومه.. قال لها: متى؟!.. أجابت بسرعة: «بعد زولجنا يا حسام».. لم يسع أسن كسمفونية جميلة ألا وهي تنطق به.. مدت يدها تغلق فمه كيلا يعلق.. مضى بهما الحب الكبير حتى حصل على الماجستير والدكتوراه.. تزوجا.. وبهت نفسها لساعات.. لكنه لم يستطع أن يسعد.. يغار عليها بجنون.. مبادته ترفض طباغها.. يكره ترددها على الأندية.. والسهر في أعياد الميلاد.. ومنااسات الأصدقاء.. حاولت أن تقربه إلى عالمها.. لكن المسافات ظلت تتباعد بينهما.. ونات برود فوجيء بصورتها فوق غلاف إحدى الجلات العصرية يصفحتها جميلة جيلات الشواطئ في الصيف.. تار عليها.. وفارت عليه.. اتهمها بخداعه.. وانتهمت بالخلقة.. نطقت من لسانه جملة وهو في غضبه الجامع.. «أبوك لم يحسن تربيتك».. ول لسانها بجملة في قبة تفعّلها: «كيف تفهم حياتي وأبك باعة أجداد».. أخرج القليسان.. الكلمات يمكن غفرائها.. لكن المعنى ظل يمزق الأعناق.. انتهى زلزال الحب.. وبدا زلزال جديد.

وصلا إلى المحكمة: قالت في دعواها.. «لقد تبادلنا الشتام أمام جمع من الإصداء كانوا يحاولون الصلح بيننا.. لقد وقع القدر واستحالت العشرة بيننا.. أنا لست ملاك.. وهو ليس شيطانا.. لم يشتمني وحده.. أنا أيضا شتمته.. ولست في أي مطالب مانية.. فقط أريد تصحيح أوضاعي.. وطلاقي».. وقال هو: «أنا لا أريد غير قرصة واحدة.. سوف تجلس سوبا لتتعبتي.. أكر خطا ارتكباها لئلا لم نتواجه منذ وقعت العاصفة.. أنا أعترف أنني مدبن لهذه السيدة.. وواجبي أن أيسرع في ديم عسيها».. وفي نهاية الجلسة قررت المحكمة برئاسة المستشار محمد مصطفى تاجيل الدعوى إلى أكتوبر القادم.. ربما عادت إليها إلى مجاريها.

ضبط شبكة من النساء بالدار البيضاء تبع الأطفال الرضع لعائلات ترعب في التبنّي الرضا: الاتحاد: تكتت أجهزة الشرطة في المغرب من ضبط شبكة من النساء بصدية الدار البيضاء تقوم ببيع الأطفال الرضع لعائلات ترعب في التبنّي هؤلاء الأطفال.. وتم الكشف عن هذه الشبكة بعد ضبط عملية تزوير في الأوراق الرسمية بأحدى المصحات لاسم أحد المواليد.. ونكرت الشرطة بعد الكشف عن هذه القضية إلى القبض على بعض القابات وبسوطات أضافه إلى نساء شاركن في عمليات شراء الأطفال بالتمعة تتراوح مابين ٥٠٠ و ٢٠٠٠ درهم مغربي.

ومن خلال البحث الذي قامت به الشرطة تم ضبط إحدى القابات التي تبين أنها تستخدم بيتها لأغراض التوليد بالإضافة لتسليمها للقائدات الخرمية عن الجسدين.. وعثر بمنزل هذه القابلة عن معدات تستخدم في التوليد ووثائق مثل صور شمسية للبطاقات الشخصية وشهادات مدرسية وغيرها.. كما اتضح بأن مولودا توفي بسبب الإهمال.. وسيتم تقديم هذه الشبكة للمحاكمة في بيا.



أمنية الأخيرة أغاني «هارد روك»

إدى إلى انتحار الطالب ميشال في مدرسته بإطلاقه رصاصة واحدة على رأسه قضت عليه.. وهامى الطريقة عينها التي سبق أن انتحر بها رفقاءه الطلاب الذين سبقوه إلى دار الخلود.. وكان ميشال مثالا في الاجتهاد والتفوق والأخلاق.. وكان من المجنّين في صقوفه.. ولكن ما اكتشفه التحقيق أنه تعرف إلى الإبطال فيتوريوت الذي كان يروج أشرطة موسيقية وأغاني معروفة «الهارد روك» التي يدعو بعضها إلى الانتحار بعد الثورة والتمرد على المجتمع.. شغف بهذه الموسيقى والأغاني واستهوته حتى الهوس.. واقتنع بكلمات «اله الموت» كورت دونالد كوربا.. ويبدو أنه اعتنق هذا المذهب الجديد وأمن به وسار بخطى حليّة نحو الموت انتحارا.. ولم يتوصل التحقيق بعد إلى معرفة كيف حصل ميشال على المسدس رقم ٣٢٠٩١٨ من نوع «ولتر» ومن عيار ٩ ملم وكيف لقه وانتحر.. هذه الواقعة بقيت لغزا لدى التحقيق.. وكان ميشال.. ويعمدا ترك رسالة الوياغ اوصيفة فيتوريوت المقيم معه في المبنى نفسه توجه إلى مدرسته خارج بيروت.. وفي ملعبها الشرقي وتحت سلة كرة السلة أطلق رصاصة واحدة على رأسه مننها حياة ١٧ ربيعا.. وحيث سقط الطالب المسكين متخبطا بدمه وجدت قبضة قارغة من مسدس عيار ٩ ملم.. ونقلت الجثة إلى مستشفى الدكتور سرحال في محلة الرينة حيث عاينها الطبيب الشرعي وبين أوصاف الطالب المنتحر.. ورفع تقريره الطبي إلى النيابة العامة في جبل لبنان على الوجه التالي: «عاينت الطالب ميشال ج. ج. في غرفة العناية الفائقة ووجدته مضطرب الرأس بعد ما أجريت له جراحة في الدماغ.. وبعد الكشف عن ملف الصور الشعاعية تبين أنه أصيب بطلق ناري في الناحية الجدارية الصغيفة اليمنى من الرأس.. مما أدى إلى تمزق في السحايا النخاعية ونزف دموى صاقل أدى إلى الوفاة سريعا».

والسؤال الكبير أين اختفى الإبطال فيتوريوت بعد انتحار صبيته ميشال تاركاً محله المملوء باسطوانات وأشرطة أغاني «الهارد روك».

بيروت - الاتحاد: «وصيني لك يا أعز صديق».. ضغ فوق ضريحه أغاني «هارد روك».. ولاتنس كذلك السيف فترّاح بنفس في الأبدية والأخرة.. بهذه العبارات.. ودع الطالب ميشال ج. ج. ١٧ عاماً صديقه الإبطال فيتوريوت.. وكانت ضمن رسالة صغيرة كتبها باللغة الانجليزية وبالبحر الأحمر وأحاطها برسوم حمراء صورها بيده.. وكانت هذه العبارات الوداعية الأخيرة للطالب الذي انتحر أخيراً.. وكان هو أيضا من مذهب «هارفاته» الذي قيل أن تسعة من أتباعه الشبان.. وجلبهم من طلاب الجامعات.. انتحروا في لبنان خلال الأشهر الماضية.. ومعروف أن صاحب هذا المذهب هو مفتي «الهارد روك» كورت دونالد كوربا.. الذي انتصر بعدما دعا إلى «ديانته» في أمريكا ثم العديد من بلدان العالم.. وعندما نشر قبل مدة خبر الانتحارات.. قامت ضجة كبيرة وسأؤلات حول عدم تحرك السلطات لمنع تفشي هذه الظاهرة التدميرية.. وقد اتخذ المدعي العام في جبل لبنان غسان عويدات مبادرة سريعة في حادث انتحار الطالب ميشال ج. ج. وفتح تحقيقا لتحديد الشخص المسؤول عن الانتحار.. وادعى على الإبطال فيتوريوت ت. بجثة النسب في وفاة الطالب ميشال الخصوص والمعاقب عليها في المادة ٥٦٧ من قانون العقوبات.. وتقتضى بالسجن من شهر إلى سنة وبالعزلة.. وإحالة ملف الدعوى على قاضي التحقيق في جبل لبنان عوني رمضان الذي باشر التحقيق فوراً واستمع إلى أقايات بعض شهود الحق العام.. وأصدر مقرر توقيف غائبية في حق الإبطال فيتوريوت بعدما وجهت إليه تهمة «أنه وفي تاريخ لم يمر عليه الزمن امتنع عن أغانيه ميشال ج. ج. رغم علمه بالخطر الدائم الحق به.. وبعدما كان الطالب قد ترك له رسالة خطها بيده ويكشف له فيها رغبته في الانتحار وبيانه متوجه للانتحار فعلا».. وبسبب أن يسرع فيتوريوت.. وقد قرأ الرسالة.. إلى إبلاغ ذوي ميشال بالامر.. وخصوصا أن والده موظف مرموق في إحدى المؤسسات الرسمية.. وكان رسالة الوياغ هذه لم تهزه فلم يكثر لها.. مما

ثلاث سنوات من الحب انتهت بقتل الحبيبة!

دمشق الاتحاد: كان الشاب.. ع عيسى (٢٣ سنة) منهمكا بالعمل في المحل التجاري لعائلته ولوالده والخاص ببيع الإصايع حين داهمت المحل دورية من رجال الأمن الجنائي وأقترحت أن قرع الأمن الجنائي دمشق.. في مكتب الحق — ودون مقدمات وجهت لعامر تهمة قتل القادة ريم (٢٢ سنة) وأخفاء جثتها.. فوجيء عامر بكلام الحق.. وانكر بشدة وجود أية علاقة بينه وبين القاتلة المذكرة.. وأكد أنه تقدم منذ فترة لحظية قاتلة أخرى ويعتبر الزواج منها قريبا.. وعندما اصبر عامر على الانتكار فجاه الحق بما لديه من أدلة وقرائن جمعها بعد بحث وتقصى دقيقين طوال مدة تجاوزت الشهرين منذ اختفاء (ريما) وكانت تلك القرائن والأدلة كافية لإدانة عامر ودفعه للاعتراف بجناته.

قبل ثلاث سنوات تعرف الشاب الوسيم الكيسور الحال عامر على الفتاة الجامعية والموطقة ريم.. ونشأت بينهما علاقة حب قوية أصر الطرفان على إبقائها قيد الكتمان حتى عن أقرب المقربين لهما.. وعلى الرغم من ظهورهما معا مررات كثيرة ومشاركتهما في رحلات جماعية كثيرة.. إلا أن أحدا لم يكشف أمر علاقتهما الخاصة.. تلك العلاقة التي تطورت بمشجورة إلى زواج.. وقدمت لهما ريم.. نفسها وجسدها بحبيب العمر وزوج المستقبل دون أن تحسب حسابا للعواقب.. أو تكرت بكلام إحدى صديقاتها التي ألحت لها حول شكوكها بصبرية علاقتهما مع عامر وطلبت منها صراحة وبدافع الحصر أن تتأكد من جدية هذه العلاقة.. وبدأ أن تأخذ ريم بنصحة صديقتها التي كثر كل شيء بينهما وبين عامر.. وبدأت بالابتعاد عن الصديقة التي تراجعت فيما ظلت تزيد قربا من عامر الذي لم تكشف حقيقة مشاعره إلا بعد ثلاث سنوات من الحب.. ولم يكن غائرا في حقيقة نفسه يعتبر ريم أكثر من محطة عابرة في حياته عتب بها واستمتع.. ثم هم يدير إليها ظهري.. بدليل أنه تقدم لحظية قاتلة أخرى عندما رغب والده بتزوجه.. هناك كان من الطبيعي أن تتعرض (ريما) كل ذلك بقسوة وترفض قطع علاقتهما بعامر.. بل وإن تهيد تكشف هذه العلاقة أمام أهله وخليفته.. خاصة وأن لديها الكثير من الرسائل

على عمر يد أنهاء العلاقة واستلام الصور والرسائل وريما ترفض ذلك.. وتشبّث برفضها ليلتفض عامر شامرا مسدسه مهددا ريم بالقتل.. ويسرعه يتناول حقيبتها ويخرج منها الصور والرسائل المطلوبة ثم راح يمزقها على مرأى من ريم.. التي أزعجها مايفعله عامر والمسند في يده.. لكن ذلك لم يمنعها من تبديد فرجة وشوشته أن آخرته بانها تملكه شخسة أخرى من الصور إضافة لاحتفاظها بـ «التجاذيف» الأمر الذي جعله ينفذ صوابه ويضبط على زناد المسدس المصوب باتجاهها ويصيدها.. ثم تركها تنزف حتى فارقت الحياة.. وليلتصق من جثتها حملها ودفنها في مقبرة قريبة من الشقة وعاد أراجبه ونظف الشقة جيدا.. ثم نزل إلى دمشق هائدا ومطمئنا وبقي في مودته ذلك قرابة شهرين.. ففتحها بان سر جريته لن يتكف.. وأخذ بعد العدة للزواج.. إلا أن العطور على حدة القاة ريم مدفونة في المقبرة للمكسورة.. والاستماع لإفادة إحدى صديقاتها وتقديرها الصورة الفوتوغرافية التي يظهر فيها عامر بجانب القاتلة في رحلة جماعية.. شاركا فيها سابقا كان أول الخبط الذي قاد رجال الأمن إلى الاعتداء إليه.. كل صباح الرابع عشر من ديسمبر الماضي نفذ بحق عامر حكم الإعدام شقا في إحدى الساحات الرئيسية في مدينة دمشق..

الطريق إلى الهاوية يمر بمكتب الخدم

على المصعود إلى الشقة وإدخالها بوجود السلاح مع انكارها مشاهدته.. كما أن الشارع الذي حدثت وقوع الحادثة فيه منطقة شعبية وتجارية والوقت عصرا.. والمصلون يتوافدون للمسجد لأداء الصلاة.. أضاف الدفاع أن المجني عليها كذبت حين قالت أن الأول اتصل بالثاني من هاتف الشقة مع ثبوت عدم وجود هاتف أمام الصور فقد ثبت وجود ٤١ صورة في الكاميرا ولا توجد صورة واحدة للمجني عليها.. كما طلب الدفاع عن المتهم الثاني البراءة له أيضا وانضم في دفاعه لأول والكيدية الادعاء واختلاف الجريمة نتيجة الخلاف الحالي بين الطرفين.. وبعد أن استعرضت المحكمة أوراق القضية قالت أنه يتبين من استعراض الأدلة المطروحة أن الأدلة ملققة ضد المتهمين.. فالجني عليها شابة أويثت قسما من العلم والشباب والقوة مستطع به دفع الشر عن نفسها.. وهي تقود سيارتها المزودة بياتف.. وهي تدعى أن المتهم الأول في وضع النهار وقت العصر وفي شارع يقص بالسكان.. وأمام واحد من أكبر مساحات المدينة أرتادا للمصلين.. دعاما لنفسه مهددا إياها بالقتل أو بالقضية للمصليين.. له خوفا وتجنبا للقضية.. وتساءلت المحكمة: مم تخاف؟ من سلاحه الذي أمدها دون أن يظهره.. ودون أن تتأكد من وجوده وتجنبا للقضية.. وأي فضيحة أكبر من الاستجابة لرغبته المندنية التي أفصح عنها حين دعاهما؟ وهل كان يشق عليها ركوب سيارتها والفرار بشرقا وعفتها؟ وإذا افترضنا أنها صعدت للشقة خوفا وفرقا فآين مقاومتها واستغاثتها وقد كشف التقرير الطبي سلامة جميع أنحاء جسمها من أي دليل على العنف من جانب المتهمين أو المقاومة من جانب المجني عليها.. وهل مجرد كل بسيط تتقاهم على خدما يكفي لأغاثتها واستجابتها للذاء الحديث من المتهم الأول ثم الثاني من بعده.

أضافت المحكمة أن الاتهام يتوالى وكأننا أمام قاصص أو معتمة أو معدومة الإرادة.. وما يدعو المحكمة لتأكيد عقيدتها بكيدية الاتهام وتفيقه.. أضافه إلى ما ورد على لسان المجني عليها من تناقض في تحديد ساعة الواقعة.. ومن ادعائها ضد مجهول في بلاغا الأول أمام المحرر.. وثبوت كذبتها في القنطاط صور لها وللمتهمين بعد أن تم تحميم قبل الكاميرا وعدم ظهور هذه الصور المزومة وثبوت كذبتها في وجودها هاف بالشقة اتصل منه المتهم الأول بالثاني لعموته.

وانتهت المحكمة إلى أنه «حيث أنه لا بد في القضاة الجنائية من قناعة كاملة مستندة إلى جزم ويقتضيه وقوع الفعل المسند للمتهمين لا يشوبهما شك أو ريب.. ولعمد قيام القناعة الكافية لدى المحكمة.. فإنه لايسبها إلا أن تعلن براءة المتهمين مما اسند إليهما على المبالدة ٧٢ اجراءات جزائية».. أما المدعى المندنية التي تورد مع الدعوى الجنائية وجودا وعندما فإن المحكمة ترفضها تبعاً لإعلان براءة المتهمين وتقضي بالبرام رافعتها المصاريك ومقابل أعاب الحكماء.



لماذا تغيب فتاة الإمارات عن شاشة التلفزيون رغم ما يمثله وجودها من أهمية وما يمكن أن تقوم به في تقديم صورة متكاملة عن تقدم الحضارة الذي حققته الدولة؟

■ لماذا تغيب فتاة الإمارات عن شاشة التلفزيون رغم ما يمثله وجودها من أهمية وما يمكن أن تقوم به في تقديم صورة متكاملة عن تقدم الحضارة الذي حققته الدولة؟

■ نحن نقدم لك وصفة تساعد على مقاومة زحف الزمن على بشرتك أو على الأقل تأخير ظهور آثار الشيخوخة إذا ما تجاوزت مرحلة الخمسين!.

■ تقول أترقك أنك في حضانة في مطهنة أنتشار تقوم بها إلى حلي تخبون؟ نسأه أنتنار.. لكن هناك شيء كبير بين أنسار التي يستعدون إلى جل تهنه فيطاول أنتشار وأسلوب تهنه.. وأشر في بونك تهنه.. ومثابة حتى في أنتشارها.

■ هل جربت نار الغيرة؟ وإذا كان الأمر كذلك.. ما هي درجة الغيرة عندك؟.. طبيعية أم شديدة أم أنها تدخل تحت بند المرض؟.. اختيار يحدد موقفك من الغيرة.

■ كيف يمكن تجنب مضاعفات مرض السكري؟..

■ هل جربت نار الغيرة؟ وإذا كان الأمر كذلك.. ما هي درجة الغيرة عندك؟.. طبيعية أم شديدة أم أنها تدخل تحت بند المرض؟.. اختيار يحدد موقفك من الغيرة.

■ كيف يمكن تجنب مضاعفات مرض السكري؟..

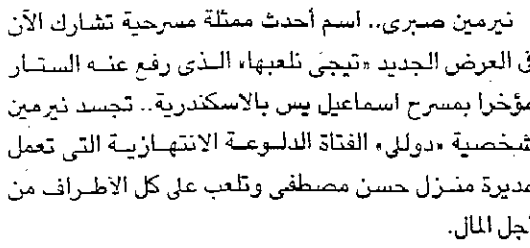
■ كيف يمكن تجنب مضاعفات مرض السكري؟..

■ كيف يمكن تجنب مضاعفات مرض السكري؟..

■ كيف يمكن تجنب مضاعفات مرض السكري؟..

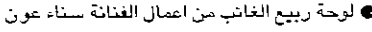
■ كيف يمكن تجنب مضاعفات مرض السكري؟..

القاهرة - الاتحاد:



بدون ألم لن نرسو

عمان - مكتب الاتحاد:



أنتى ألسن الزرق السامى
وتجرأه الوصية، التى تقابل
التفراجات الموسيقية، التى ارسوم على
لوحاتى ذات تأثيراتها،
وتضيف انة لى الرغى من ان عدد
معارضى شخصىة لا يتجاوز
اصابع اليد، بل قد فخر انى مزار
اهتمام القاد والشاهدين. واخرها
هذا المعرض العنون "ربيع الغائب".
عن رايها يتقاد الفنى الى التفكير فى
الانى قاتل الفجأة سماء، بلم كبير
يفصح عن الفنى المعاصرة التى
يتكدها القطن الارضى، فى ان القند
لدى الامام ظفانى لى روح الجمال،
استنى قراءة نصوصا تفدقة بعيدة
عن الجمالة، حتى وان كانت قاسية،
شريطة ان تكون بناة تعرف

في عناصر الطبيعة هي مبادئ
الإنسانية، ولأنني شاعرة وموسيقية
في ذات الوقت، تجدني أميل للطبيعة
تجسرها وانهازها وجعلها
ومزارعا، عن فضائها الفتح ، فضلا
عن حب الشديد للحياة البسيطة
العميقة عن التقيد الذي يضع به
علما المعاصر.

وعنايها سالفن التجريد
الهندي، والذي مثله خير تمثيل كل
ما يالينسكي وكاندنسكي وبكينا
أفاناسوف. أن الفن التجريدي مدرسة
منطوقة وضوحا عن أن تجاوزت
لعدد من مدارس الفن التشكيلي. وقد
تحمل كاندنسكي الكثير حتى أرسى
أسسها فوجد أنه التبار البسيط
والشيء، ولعنتي عن التجريد المعض
في بعض أعالي.

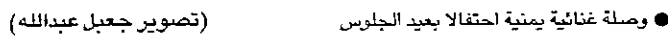
وعن الوانها الطبيعية قالت: أن أغلب
الوان الطبيعية قريبة الى نفسي، غير

معرض تشكيلي
مصري في لوزان
السويسرية

يقدم الفنان التلقائي المصري
لويس توفيق معرضاً لمجموعة من
أعماله الفنية في متحف لوزان
بسويسرا.
ويعد لويس توفيق أول فنان
تلقائي مصري يقدم معرضاً
لأعماله الفنية بمتحف لوزان الذي
يعتبر من أكبر متاحف العالم
المهتمة بالفن الفطري أو البدائي في
العالم.

● الجمعة ١٥ ربيع الاول ١٤١٦ هـ ●
● الموافق ١١ أغسطس ١٩٩٥ م ●

حفل شعري وفني ساهر أحيته الجالية اليمنية



ابوظبىسى

دیکھو

● أم. بی. سی :

المصرية

المفردية :

١٢,٠٠ افتتاح الإرسال - نور
الايمان - صلاة الجمعة - الاخبار
الزولية بالعربية والهجات ١,٢٥
منوعات غنائية دينية ١,٥٠
الهوية ٢,٥٠ بطولة العالم القوي
مباشرة من كيريتورغ بالسويد
٦,٣٠ الاخبار الدولية ٦,٥٠
السلسلة الدولي الجديد فواكه
وخضر ٧,٣٠ برنامج المسابقات
(المسافر) ٧,٥٠ نادي الاسماء
الكرة ٨,٣٠ الاخبار الرئيسية ٩,١٠
الفتي ٩,٣٥ فيلم عربي (العملة
النادرة) ١١,١٥ الاخبار
الخرخرة ١١,٣٠ الخخص
اليومي لاعاب القوى ١٢,٣٠ ختام
البرامج.

بما اوصى الله تعالى في كتابه الكريم

المهندس الشيخ

بمناسبة تعيينه مديراً لإدارة الشؤون الهندسية

بداية الخدمات الاجتماعية

والمبايعة التجارية

مفتي الجمهورية
 محمد صالح المنجد

مؤسسة
الطريق
الدائرة الاقتصادية
للبني

مسابقة للطلاب والشباب

أسئلة يومية في المعلومات العامة

تنظم الدائرة الاقتصادية في دبي بالتعاون مع «مسابقة» مسابقة معلومات عامة خصصت لها جوائز مالية وعينية قيمة شاركت في تقديمها مؤسسات وشركات عاملة بالبلاد

المسابقة من قسمين

○ الأول: للفترة من ٢ يوليو حتى ٣١ يوليو وتعلن أسماء الفائزين في ١٥ أغسطس الجاري.

○ والثاني: للفترة من أول أغسطس وحتى ٣٠ أغسطس وتعلن أسماء الفائزين في ١٥ سبتمبر المقبل.

السؤال رقم (١١)

كم بلغت اجمالي واردات الدول العربية لعام ١٩٩٢ ؟

■ ١٢٦,٦ مليار دولار ■ ١٢٥,٥ مليار دولار ■ ٩٠,٧ مليار دولار

ضع إشارة (✓) امام الاجابة الصحيحة وارسل القسيمة الأصلية المنشورة

الاسم:

العنوان:

ص. ب: بيجر:
الهاتف:

الدائرة الاقتصادية فسي دبي
مكتب الاعلام والعلاقات الخارجية ص.ب: ١٢٢٢٢

الشركات المساهمة

AIG
 Global Information
 Solutions

World Travel & Brothers Stores

ملائكة محمد شريف وأخوانه

سفريات المتحدة الحليب






إميتاك **emitac**
 شركة الإمارات للتكنولوجيا
 EMIRATES TECHNOLOGY COMPANY

شركة ليدوك والمقاولات (ذ.م.م.)
Baha El Mazouzi & Co.
Acer
مدايست
Modern Design Contracting (ذ.م.م.)

داتا سینٹس
ای سی سی
جلد ۱۸، انٹرنیشنل سرائیٹر
© VIKATES
COMPUTERS

Holiday Inn
 CROWN PLAZA
 DUBAI

(هوليداي اين)
 صكراون پلازا
 دبي


MEA

MA AL MAJID EST. مؤسسة المساجد

مؤسسات
الحاج بن عبدالله المحيري

نظام ويندون: النظام العالمي المهيمن
بالنسبة للكمبيوتر الشخصي.

في عملاق الاكراد ونسبات الضخم
سهم هؤلاء والى المنتج جملة اعلاية
تولية تخطط، والى مائة مليون دولار.
ولكن بحلول الذي تصفها كل
الاعلان الشركات ذات العلاقة بمنتجات
ويندون ٩٥ سنة قادمة الدعابة
الصاخبة يمكن ان تتجاوز حصة
مليون دولار طبقا لما ذكرته باتراكوست
احدى شركات الاحداث في كاليفورنيا.

ولقبان الاعلانات يمكن بسهولة ان
يخفي حقيقة بسيطة ان ويندون ٩٥
سنة ضخمة... ومن المرجح ان يحدث
انتعاشا في سيادات المنتجات الأخرى.
ويتمكن ان يقرب اليوم الذي يصبح فيه
الكمبيوتر في البيت شاعرا مثل الفيديو.
واطلاق نظام ويندون ٩٥ من المرجح
تكتك ان يقوي دور ميكروسوفت
كوسيلة للمعابر في صناعة الكمبيوتر
وقد أسهم هذا الخوف من احتمال ان
يهدأ نظام ويندون ٩٥ في جعل
مايكروسوفت التي هي اضل غوريللا ذات
الاعلانية و٨٠٠ رجل في مجال منتجات
الاكترونية و٨٠٠ رجل في مجال منتجات
١٠ ملايين دولار تقريبا الى ويندوسور
مؤسستين.

ومثل هذا الخوف انت في مايو الماضي
الى اعلان امتلاك مايكروسوفت المزمع
مؤسسة انتويت تحت ضغوط وزارة
العهد... ويزال الاحتمال قائما لكي
سواجده ويندون ٩٥. تاخرا لو ان
السببون المعارضين للجمعية الضخم
للمستهلكات يتكلمون عن مستندي
مايكروسوفت بان تضمن خدمتها
التقنية الجديدة كجزء من صفقة
يعتقدون انها مربحة على المدى.

معها اربعة ارباب... التماس... في



مبروك

• رزق الاستاذ ايهاب
اللاوندي بتوأم اختار
لهما اسمى محمد
وعبدالرحمن.. الف
ميروك.

• قام الرحالة اليمنيان احمد عبده زيد القاسمي. وعمل صياح عبده القاضي بزيارة المؤسسة الاتحاد ... حيث التقيا
باسرة تحرير الاتحاد ... وقاما بزيارة لجميع اقسام المؤسسة. وقد التقى الرحالة اليمنيان بالاستاذ علي
ابوالريش نائب مدير تحرير الاتحاد و الزميل عمر يوسف مسئول العلاقات العامة بالمؤسسة.

• اقام فندق هيلتون ابوظبي حفلا على شرف اعضاء السلك
الدبلوماسي بابوظبي وذلك بتأدي موسيقى الجاز يظهر في الصورة
المستشار محمد عقل القنصل المصري بسفارة جمهورية مصر
العربية ومارك بيترين مساعد المدير العام بالفندق

• اقام سعادة الدكتور جاسم المناعي مدير عام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي حفل غداء بفندق
هيلتون ابوظبي وذلك على شرف معالي الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الأردني حضر الحفل
معالي سلطان بن ناصر السويدي محافظ مصرف الامارات المركزي وسعادة السفير عوض ابو عبيد السفير الأردني
وسعادة السفير عيسى محمد الجامع سفير دولة البحرين والدكتور فارس بن جرادة مدير دائرة تمويل التجارة
بالوكالة بمؤسسة تنمية الصادرات العربية



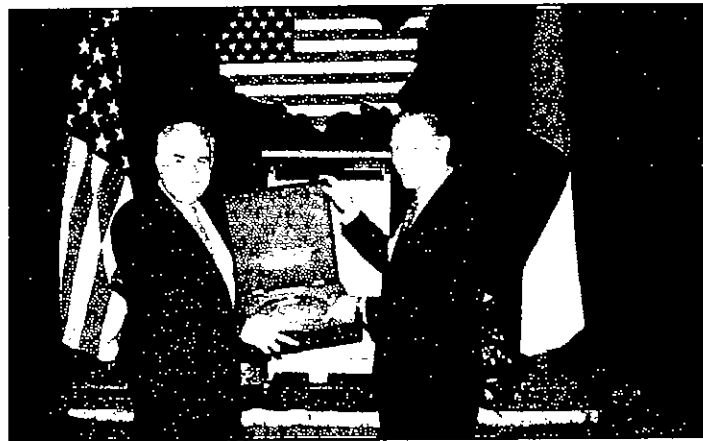
• اقامت جمعية المراكب الشراعية من نوع وكاتاماران حفل عشاء بفندق هيلتون ابوظبي
وذلك بمناسبة نهاية الموسم الرياضي وقد قامت بتوزيع الجوائز على الفائزين الاولين يظهر
في الصورة جاك ساكيجينز سكرتير عام الجمعية وكريستين سافيل وعدد من الفائزين
بالسباقات

• اقامت شركة نفط ابوظبي المحدودة اليابانية حفلا فنيا ترفيهيا للعاملين بالشركة
واسرهم تحت رعاية مديرها العام السيد اينوي. وتم في الحفل توزيع الهدايا على
الاطفال... كما قدمت إحدى الفرق الموسيقية مقطوعات متنوعة رقص عليها الاطفال.



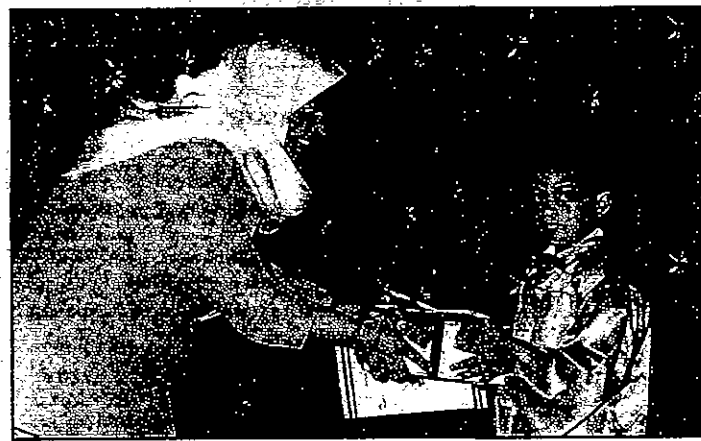
• تقوم شركة طيران الخليج بالتعاون مع منظمة اليونيسكو وادارة مجلة ميكي بنقل ١٧
طفلا من دول مجلس التعاون الخليجي على متن إحدى طائراتها الى فرنسا لحضور مؤتمر
الاطفال الثاني الذي تشارك فيه هذه المجموعة من اطفال الخليج لأول مرة. والقيام في مدينة
ديزني لاند بباريس. وقد تم اختيار الاطفال المشاركين في المؤتمر الذين تتراوح اعمارهم من ٨
الى ١٢ سنة بعد فوزهم في مسابقة مؤتمر الاطفال الادبائية الفنية والتي كانت تحت عنوان
«ميتتنا هي مستقبل الارض» التي نشرت في مجلة ميكي الاسبوعية والفائزون بالجائزة
الاولى هم من الامارات والبحرين والسعودية وسلطنة عمان وقطر
ومن الاهداف التي يسعى هذا المؤتمر الى تمتيتها وتحقيقها وغرسها في جيل المستقبل هي
القيام عمليا بكيفية المحافظة على الارض الجميلة وحماية البيئة والكائنات الحية. والتي
ستكون الهدف الذي سيفتني به ٢٠٠٠ طفل من أنحاء العالم سيشاركون في هذا المؤتمر.

• قام وكلاء سفر بولي لين البريطانية بزيارة لفندق قصر الشاطيء في امارات دولة
بالدولة يتعرفون خلالها على الخدمات التي تقدم للمجموعات السياحية التي تقوم
بزيارة للامارات... وقد التقى الوفد السياحي فضيل وهبة مدير عام الفندق والآنسة
ميشيل بيترمان مديرة المبيعات والتسويق والسفر.



• قدم السيد توم مدير المبيعات بفندق هوليداي ان ابوظبي قالب
حلى الى السيدة ساندري بري مان من السفارة الامريكية
بمناسبة عيد استقلال الولايات المتحدة الامريكية.

• نظمت مدرسة الاضواء
احتفالا فنيا تضمن العديد
من الفقرات المتنوعة
والاناشيد الوطنية. كما تم
افتتاح معرض الانشطة
الطلابية الصيفية.



• اقام سعادة السفير السوري لدى
الدولة بصفتة عميد السلك
الدبلوماسي بالنيابة حفل استقبال
لفندق هيلتون ابوظبي على شرف
سعادة السفير وليم ارثر رو السفير
الامريكي لدى الدولة وذلك بمناسبة
انتهاء فترة عمله لدى الدولة حضر
الحفل سعادة السفير سيف سعيد بن
ساعد وكيل وزارة الخارجية بالنيابة
وسعادة السفير عبيد سالم الزعابي
مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية
وعدد من اصحاب السعادة رؤساء
البعثات الدبلوماسية العربية
والاجنبية.



• القى توماس روبنسون مدير استراتيجية الاستثمار العالي
والنائب الاول لرئيس شركة ميريل لينش محاضرة بعنوان .. نظرة
على الاقتصاد العالمي لعام ١٩٩٥ ...
وفي الصورة روبنسون وجون موريس رئيس مجلس الاعمال
الامريكي

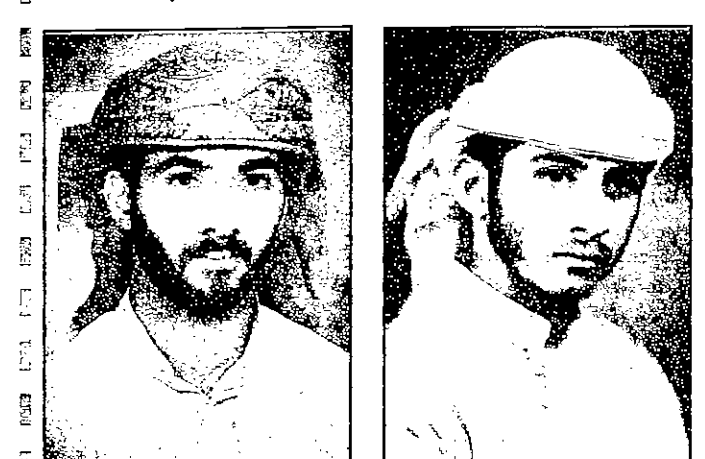


• احمد وعبدالله محمد المحمص يهنئان شقيقتهم آمنه باطباء الشفعة مع الإنيات لها
يعول العمر والحياة السعيدة.

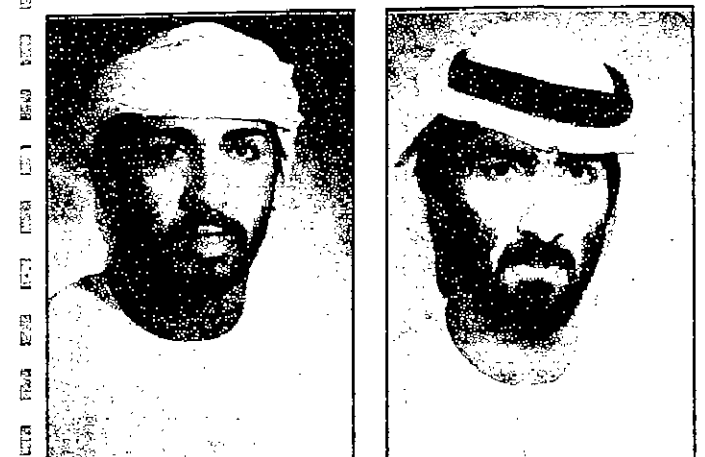
• خاك اسماعيل حمزة علي . ايمان وامل حسن جاسم عثمان لاتسبح القرعة بمناسبة
قدوم المولود الجديد يعقوب حسن جاسم.

• محمد واسراء واحمد حميد

• ميروك.. ميروك.. ميروك.. ميروك..



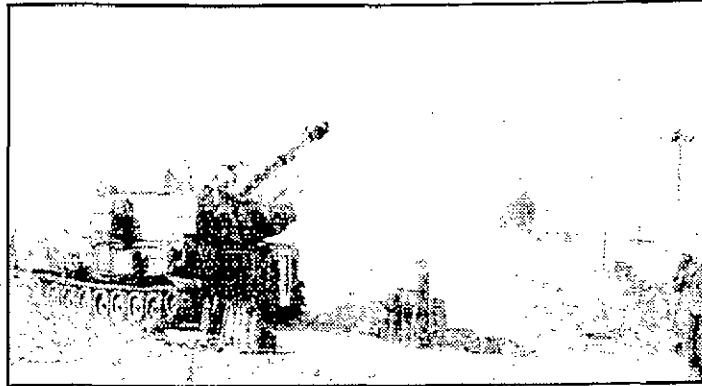
• فاضل خميس الشامسي.



• راشد خميس الشامسي.

• يقدم فاضل خميس الشامسي بخالص التهاني.. الى كل من سيف خميس
الشامسي بمناسبة زفافه. وراشد خميس الشامسي بمناسبة نجاحه بتفوق... والى
محمد عبيد سالم المنصوري بمناسبة تفرقه. الف مبروك...

BALTIMORE SUN بالتيمنور صن



A black and white portrait of a man with glasses, resting his head on his hand. He is wearing a suit and tie. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality.

ترجمة: رفيق الجراوي

وسيلة هذا التحليل الضوء على الدور الذي يمكن أن تلعبه المواجهات في جنوب لبنان في تسوية سير المفاوضات بين الجانبين. إن التلال في مرجعون جبوتي لبنان قاطلة وساستة إن تجدانها تخفي حارب تحرف على مذهبها يمكن أن تزدهر وتآخذ شكل إطلاق نار وموت بسرعة. وهذه هي آخر جهات قتال إسرائيل يمكن يقاتل بها وسقوط الضحايا على كلا الجانبين بمثابة عامل تذكر بالخوض من مباحثات سلام الشرق الأوسط. وقد قيل دائما تعرض جندينا سر الأحرار للقتل وأصيب خمسة آخرون بجروح. إن تصافى هذا العدد لأجناد على ضحايا الجرح ولا احد من الجانبين يتوقع القتل على الأرض، فقليل فقط تحمل لوجي لركابة الموت. هذا لا يوري دورهم، الشاطئ الرسمي بإسما الحكومة الإسرائيلية معاك، لا أحد يسي ما يحدث في جنوب لبنان. فكل شخص إما ابن أو زوج كان هناك، أو هو ابن هناك.

إن فرصة انتهاء حرب رجال المقاومة في الدرنة في جنوب لبنان سوف تكون أكبر نظفة منسوبة لإفصاح سلام مع سوريا. إنهم يقوم رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحاق رابين بتزجها على الرأي العام لتتوصل إلى موقفه.

هزاع إسرائيل

إن أسوريا وجودا واضحا في لبنان، وترغم إسرائيل بأن تنسحق فائده على وضع نهاية للإهمات التي تشنها

[illegible]

وقدر إيمان قوة حزب الله، بما لا يزيد
على أن «القاتل» - وبالمرغم من التمييز
الساكن في الإسلام - تلك إسرائيل
التي طاعت وتعاقدت الفعل الدورية في
الحق بواسطة أحداث مريحة ومزاجات
مقاتلة أمريكية الصنع. إن حزب الله
قد أوقع عدد من الضحايا بين صفوف
الأمريكان في ٢٨ قتالين بين إسرائيل
استشهد حوالي ٢٨ قتالين بين إسرائيل
الحزب، بينما فقدت إسرائيل ٢١ جندياً
بينما فقد جيش جنوب لبنان «العميل»
٣٤ جندياً.

الفلسطين لتوجيه ضربة إلى حزب
كما استولى الجند الإسرائيليون
واقعاً مقدمة من جيش جنوبي
أحزاباً لحد قائد المثلثين
"ليلة"، التي تلك التقارير وفي حديث
الحدود الإسرائيلية قبل عام قال
ولقد قبلنا الجزئية الصلة
سائر البشرية. كل هذا لم يؤثر على
جيش جنوبيه، وأقرت بأن
ضربات إسرائيل قد خلقت "بعض
الاضطرابات"، وأضاف: "إن أمريكا لا تهم
في حال الوجود السوري المستمر في
الجنوب، فهي لديها مصلحة أكبر
في السلام وليس في مستقبل لبنان
من مساعدة سوريا في حرب
في عام ١٩٦٩، سراجيت
الفترة ضمنية عن جهودنا
لبنانيا لفترة طويلة لإبعاد سوريا
ووجود إسرائيل حوالي ١٠ ألف
سوري في لبنان، وتقد الحكومة
مخططاً يراهنها بالتقسيم مع
و. ويشير بعض الإسرائيليين إلى أن
الذي أصبح في معاهدة سلام مع
و. كبراً، وألا يقر إسرائيل أنها
سوريا.

معلم الاسرائيليين يعارضون تلك الخطة. وقال دروسي، الناطق باسم الحكومة: «لو ان الحكومة تبدا في التعامل مع سوريا، فلن ذلك لن يكون حول مرتفعات الجولان فقط، فإلزامي». عاصف يوسف مدير كل الجوانب: جنوب لبيان، انتباه الصراع العربي- الاسرائيلي، انتهاء المقاطعة العربية، اقامة علاقات مع العربية.

وقال يوسي اولمرت «خبر اسرائيلي في الشؤون الدولية» والبلنانية؛ معلنا: «الجميع يقولون باننا سوف نتخذ لن لبنان عاجلا ام اجلا. اننا نسعى قضية التوحيد مع سوريا تحت اسم «ديمي» و «سيف» ان صعيد هذه القضية، بل هي قضية وضعنا».

<p>للبيع</p> <p>مفروشات منزلية ومكتبة نفرتيتي ٤٣٢٩١٤ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>ابوعنيم / غرف نوم ايطالية / البيوترونات / ٤٥٧٢٩٩ / ابوظبي.</p> <p>***</p> <p>كرفات جميع المقاسات - ٣٣٢٣٨ - ٢٣ / الشارقة</p> <p>***</p> <p>النخبة للعقارات ايجار وشراء بنايات فلل شقق اراضي / ٥١١٨١٨ / العين</p>	<p>دروس خصوصية</p> <p>رياضيات - فيزياء - كيمياء - انجليزيتي / ٣١٢٥٢٤ / ابوظبي ٩١١٢٠٥٨٢</p> <p>***</p> <p>رياضيات فيزياء كيمياء ٧٢٩٤٣٢ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>رياضيات ابتدائي - اعدادي / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>معهد العين للثقافة والعلوم / العين</p> <p>***</p> <p>رياضيات اعدادي وثانوي ٤٣٣٨٧٢ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>معهد ابن خلدون / ٥١١٨٠٠ / العين</p> <p>***</p> <p>رياضيات فيزياء ٧٢٧٦٠١ / ٢٦٤٢٠٢ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>رياضيات لجميع المراحل بابوظبي ٩١٩٢١١٥٩</p> <p>***</p> <p>مدرسة لابندائي والاعدادي وعربي للراحل ٩٣٧٩٧٢٨</p> <p>***</p> <p>لابندائي والاعدادي والثانوي / ٧٨٧١٨٧ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>مدرس الانجليزي ومحادثة / ٧٦٣٩٥٥ ابوظبي.</p> <p>***</p> <p>شقة غرفة وصالة بالاثاث سنوي ٢٠٠٠ درهم ٩١٥٢٣٥٩ /</p> <p>***</p> <p>شقة ٢ وصالة وسفرة سنوي ٣٢٠٠٠ ٥٠٦٤١٦٩٥٥ /</p> <p>***</p> <p>غرفتان وصالة مقسومة بدون اثاث ٧٢١٥٥٩ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>شقة غرفة وصالة مع الاثاث شارع الجوازات / ٥٠٣١١٥٨ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>مواد بناء + جيكات + خلطة / ٩١١٢٠١٢١</p> <p>***</p> <p>محل اقمشة وملابس جاهزة بالشهامة ٩٢١٣٢٩٨ / ٥٠٦٤٢١٥٥</p> <p>***</p> <p>محل فيديو بكامل معداته - ٣٣٣٧٢٢ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>محل مفروشات وديكور بالعين من ثلاثة طوابق بالاثاث نهاء / ٩١١٣٥٠٧</p>	<p>بيع هواتف نقالة</p> <p>هدم وجميع الهواتف ٣٢٢٣٢٢ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>جوال - انيس - قنات ٣٣٦٨٦٠ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>الو - ابوظبي للهواتف / ٤٥٤٥٦٦ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>هاتف نقال نقالات ومفروشات وشراء جميع هواتف التجارية GSM والعدادات والاسلاك مستعمل - سوني - قنات - جوال - اسم - جميع الامكانيات</p> <p>***</p> <p>بيع وشراء جميع الهواتف ٤٥٦٨٦٨ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>بيع وشراء الهواتف ٥٧٠٠٤ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>بيع وشراء الهواتف ٤٣٣٣٩ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>بيع وشراء الهواتف ٣٤٦٠٨١ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>شركة السعيد لبيع وشراء الهواتف ٥١٣٤٥٣ / ٥١٣١٨٩٨ / بني ياس</p> <p>***</p> <p>سجّاح للبيع / ٩٣٧٢٧٣٦٧ ٥٠٦٤٣٥٨٥٤ /</p> <p>***</p> <p>طناف / ٩٤١٥٩١٦ / ٥٠٤١٥٦٣٢ ***</p> <p>قنص جديد للاتصال سيارة / ٥٠٤٢٥٣٨٨</p>	<p>مطلوب</p> <p>قورا معلم شاورما وله خبرة بالشاوي ايضا ت ٤٥٢٤٥١ / ابوظبي مساء</p> <p>***</p> <p>مطلوب منزل جبلي بقيمة ٨٠٠٠٠ برهم / ٥٠٦٤٥١٠١</p> <p>***</p> <p>صالون نسائي يطلب خيرة تجميل ومصففة شعر / ٩٢١٠٢١٠</p> <p>***</p> <p>مهندس معني لسيه خيرة في تجميع شبكات المياه وحاصل على رخصة قيادة للاتصال / ٧٧٠٨٥١ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>مطلوب خانية بخيرة / ٩٣٧٢٧٢٥٥</p>	<p>للإيجار</p> <p>منصور - شقق وفلل وارضى ٧٩٣١١٣ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>سيف المنصوري للعقارات / ٤٣٦٩٣٦ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>الطوفان لايجار واستثمار العقارات / ٧٤٣٣٩٦ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>القدس للعقارات / ٢٦٣٣٠ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>القناعة - شقق / فلل / اراضي ابوظبي / ٧٧٢٠١٣</p> <p>***</p> <p>البراري / شقق / فلل / اراضي / ابوظبي / ٧٧١١٧٥</p> <p>***</p> <p>غرفتان وصالة عادي ش المرور / ٧٨٨٣٣٨ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>بدون عمولة استديو غرفة وصالة وغرفتين وصالة وثلاث غرف وصالة / ٧٢١٦٩٩ / ٣١٨٤٧٠ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>فيلا ٤ نوم مركزي - الكورنيش - بنتهاوس ٥ نوم شقة ٣ غرف نوم ديكوس - مكتب تجاري ٢٣ معرض تجاري ٢٠٠ / ش حمدان - بدون عمولة ٩١٥٢٨٦٩٢ / ٣٥٢٧٨٢ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>شقة للايجار / ٥٠٦٤١٠٧٩٥ ٥٠٦٤١٠٣٨١ /</p> <p>***</p> <p>غرفة مركزي خلف المدرسة الباكستانية ٥٠٦٤١٥٣٧ /</p> <p>***</p> <p>فيلا جديدة دورين ٨ غرف بالبريمي / ٦٦١٩٥٣ / العين</p> <p>***</p> <p>غرف للبيدات باسعار مغرية / ٧٦٦٥١٥ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>٢ وصالة مركزي لشورين / ٣٣٤٨١٩ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>سكن لاعزب ش حمدان / ٢٦١٢٧٩ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>غرفة بالنادي السباحي / ٣٣١١٠٩ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>غرفة للايجار / ٧٢٠٣٧٩ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>غرفة وصالة مركزي بالاثاث / ٩٣٧٢٧٨٨٨</p> <p>***</p> <p>غرفة بيلكونة للايجار / ٧٨٢١٢٤ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>غرفة لسيدة - اسرة صغيرة / ٣٣٦٩٢٣ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>غرفة مركزي بجمام وبلكونة لعائلة شارع حمدان / ٧٢٧٠٥٠ / ابوظبي</p>	<p>للإيجار</p> <p>المهرة - صيانة - فلل - شقق ٣٢٩٣٢٨ - ابوظبي</p> <p>***</p> <p>الحكمة للعقارات والصيانة ٧٧٧٩٩٢ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>الحر الابيض - فلل شقق ٣٢٩٠٢٢ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>شقق فلل ضلالت / ٧٢٧٧٠١ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>تريمكو - شقق فلل ٧٢٠٩٠٩ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>مستودعات وشراء بالصفح ٥٠٤٢٢٩١٢ / ٩٧٢٥٨٠٦</p> <p>***</p> <p>فلل - شقق - اراضي / ٤٥٠٩٥٩ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>الجزيرة الحمراء للعقارات / ٤٣٦٤٦٤ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>ابو سمرة للعقارات شقق - فلل - ايجار واستثمار / ٣٢٧٩٢٧ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>غرف وشقق وفلل باسعار مغرية ٧٦٦٥١٥ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>فيلا خلف جريدة الفجر في ابوظبي تتمثل خمس شقق كبيرة / ٤٨٠٣٨١ / ابوظبي المالك / ٥٠٣٦٢٥٢ / العين / ٨٢٦٨٣٠</p> <p>***</p> <p>مكتب ميزان جديد ش المطار القديم ٩٣٧٢١٥٥٠ / ٥٠٤٢١١٥٨</p> <p>***</p> <p>غرفة وصالة بشارع المرور مع اثاث كامل للبيع جيد / ٥٠٦٤٧١٧٩ / ٤٨٢٣٢٥ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>سكن لاعزب سوري / ٧٨٨٣٥٠ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>غرفتان ٢٠٠٠ ش الجوازات / ٧٧٢١٤٥ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>شقق وغرف مع حمام كامل ومطبخ وبلكونة للعزب والشركات منطقة النادي السباحي / نداء / ٩٢١٧٤٣٨ ٥٠٦٤١٤٢٩ / ٧٨٤٤٧٨ / ابوظبي</p> <p>***</p> <p>غرفة مفروشة لاعزب بالنادي السباحي ٩٣٧٢٠٠٤٧ /</p> <p>***</p> <p>سكن مشترك لاعزب / ٢٦٣٣٢٧ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>فيلا ٥ غرف نوم بدوار الاشغال ٧٠٠٠ ٩١٥٥٢٢٢</p> <p>***</p> <p>غرفة مفروشة / ١٢٠٠ / ٤٦٤٥٩٨ ابوظبي</p>	<p>للإيجار</p> <p>فلل - شقق ٤٦٤٩٣٩ / ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>اسوان - نجسر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي</p> <p>***</p> <p>دائرة الخدمات الاجتماعية والم</p>
---	--	---	--	---	--	--

فوز نادي ضباط الشرطة على شركة ايكوفى البولنج

تستلحق اليوم المرحلة الأولى من بطولة الدوري في ألمانيا لموسم ٩٦/٩٥ في كرة القدم، وبايرن ميونيخ وبوروسيا دورتموند حامل اللقب في الموسم الماضي.

ويجيد البطولة هذا الموسم منحه ثلاث نقاط للفائز تماشيًا مع أرادة الاتحاد الدولي، كما سيكون بايرن ميونيخ مرشحا

لاستعادة لقبه الذي احتزته موسم ٩٤/٩٣ ليعوض بذلك نتائجه الخيبة الموسم الماضي عندما حل سادسا في بطولة ألمانيا وخرج مبكرا من كأس ألمانيا ومن الدور نصف النهائي من كأس أبطال الأندية الأوروبية.

ويعد الفضل في تأهل بايرن ميونيخ إلى كأس الاتحاد الأوروبي هذه السنة للموسم أحرار بوروسيا لمرشح لايلياخ كأس ألمانيا.

وضرب الفريق البافاري بقوة في صعيد الانتقالات دفعه مبلغا مقداره ١٣ مليون دولار لثلاث لاعبين جدد.

وكان أبرز المنقالات قلاد منتخب ألمانيا الحالي يورجن كلينسمان القادم من توتنهام الإنجليزي بعد موسم رائع في بطولة إنجلترا تمكن فيه من تسجيل ٢٩

حول

زفاف داخل السجن
الناصرة- ق ن أ: يتم اليوم الجمعة في سجن «تل-فوند» الإسرائيلي بحرب مدينة الناصرة شمال فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ حفل زفاف الأسير الفلسطيني حافظ قدس من مدينة يافا والمحكم عليه ٢٨ عاما أمضى منها في السجن ٢٢ عاما على الأسيرة عطاف عليان من بيت لحم والتي أمضت ثمانية أعوام من داخل مكسوميتها بالجزيرة ١٥ عاما.

وسيقام الحفل داخل السجن بحضور عشرة أشخاص من أقارب العريس ومنهم من أقارب العريس وفقا لما سمعت به سلطات السجن. وقد ساهمت جمعية أنصار السجن الفلسطيني بتغطية تكاليف الحفل الذي يقام لأول مرة. ويذكر أن العروس الأسيرة تم اعتقالها قبل ثمانية أعوام بعد محاولة لم تنجح قامت بها لنفس مقر الحكومة الإسرائيلية.

المخدرات هي السبب
مونتريال- رويتر: قالت الشرطة أن قبيلة انفجرت أمس الأول في قرية جيب كانت متوقفة في الطريق الشرقي من مونتريال مما أدى إلى مقتل سائق السيارة وأصابة بطن عمره عشر سنوات كان يقف على الطوار بجروح خطيرة.

وتتحقق الشرطة فيما إذا كانت لهذه القبيلة صلة بحرب مستعمرية بين عصابات مخدرات متناحرة بين أدي وقوى عدة انفجارات سابقة ومقتل عدة أشخاص.

وقالت الشرطة أن القبيلة انفجرت في سيارة جيب في اقتر احياء المدينة وأن قوة الانفجار أطاحت بسائق السيارة وبترت ساقه.

وقال شهود عيان أن الصبي كان يسير على الطوار في الجهة المقابلة من الشارع عندما أصابه الحطام المتطاير في رأسه. وأصيب شخص آخر كان يسير في السيارة قبل لحظات من الانفجار بجروح خطيرة أيضا. وقال شهود عيان أن ما يصل إلى أربعة أشخاص من المارة جرحوا من بينهم شخصان نقلوا إلى المستشفى.

حريق في قصر الرئاسة
مانيلا- رويتر: تولى الرئيس الفلبيني فيدل راموس بنفسه قيادة عمليات إطفاء حريق شب في أحد المباني داخل قصر مالاكانباجج الرئاسة. وقال مسؤول إطفاء أن الحريق شب في المبنى الإداري المؤلف من أربعة طوابق ولم ترد أباء عن إصابة أحد بسوء. وأشراف راموس الذي كان يرأس سرولا قصيرا وقميصا ملطفا في مكانة الحريق عطفا الإوامر من خلال تلفون متعلق.

وقال جازي ديلا كروز الضابط في إدارة الإطفاء أن الحريق بدأ في المبنى الإداري على بعد أكثر من ٥٠ ياردة من المبنى الرئيسي للقصر حيث يوجد مكتب راموس.

مات الطفل وعاشت أمه
جزر كناريا «إسبانيا»- رويتر: قتل طفل أصغر عمره عامان أمس الأول بينما نجت أمه عندما انفجار مبنى سياحي في جزر الكناري الإسبانية. وقالت الادعاء الوطنية الإسبانية أن رجال الانقاذ أخرجوا جثة الطفل من تحت أنقاض مبنى إيبازيل ماريا بالقرب من شاطئ سان أوجستين بعد إخراج أمه بقليل.

وتسمع صوت الطفل وهو يبكي تحت الأنقاض واستخدمت الشرطة الكلاب المدربة لتحديد مكانه عندما وصلوا إليه في نهاية الأمر كان قد سقطت أنفاسه الأخيرة.

كانوا يراقبون تحركات الملك؟!
بالا دو مايوركا «إسبانيا»- أ ب: علم من مصادر الشرطة أن قوات الأمن الإسبانية الق القبض على مجموعة من مقاتلي حركة «بايتا» للباسك الانفصاليين في جزيرة بالا دو مايوركا حيث يقيمى العامل الإسباني الملك خوان كارلوس عطلته.

وأوضح المصدر نفسها أن عناصر المجموعة الذين وصلوا إلى الجزيرة في ١٧ يوليو الماضي على متن قارب شرعى من مدينة نيس الساحلية في جنوب فرنسا استأجروا شقة قريبة من قصر ماريغات مقر الملك الإسباني. وأشارت إلى أن الشرطة لا تعرف على وجه الدقة الأهداف التي كانت المجموعة تخطط لتنفيذها لكن الوثائق التي تم العثور عليها مع عناصرها تتضمن تحركات أعضاء العائلة المالكة إضافة إلى تحركات رئيس الحكومة الإسبانية السابق أدولفو سواريز.

موراياما مصر على الاعتذار
طوكيو- كونا: أعرب رئيس الوزراء الياباني توميتشي موراياما أمس عن الأسف لتصريح وزير التعليم يوشينوبو شيامورا الذي تساءل عن حاجة اليابان للاعتذار تكرارا عن عدوانها خلال الحرب.

وتسبب التصريح الرسمي كوكين نوساكا لموراياما قوله عقب اجتماعه مع شيامورا ومن المؤسف جدا أن تصريح الوزير قد سبب سوء تفاهم. وأبلغ نوساكا الصحفيين أنه يفهم جان شيامورا قد سحب تصريحه وأن رئيس الوزراء لا يعتذر عن الاعتذار.

وكان شيامورا قد صرح يوم الثلاثاء الماضي بالقول «أني لا عجب ما إذا كان من المستحسن الاعتذار عن أفعال العدوان أبان الحرب في كل مرة».

كارلوس يتخلى عن فيرجيه
باريس- رويتر: قالت مصادر قضائية أن الزعيمى الدوى كارلوس الذي يتنظر محاكمته في أحد السجون الفرنسية تخلى عن محاميته الفرنسية جاك فرجييه. وقال فرجييه لرويت أنه لم يزر كارلوس وأسامة الحارثي ليتشاور فير جييه. وسجنه في باريس منذ ستة أشهر وأكد أنه لم يعد موكلا عنه.

وقال «قررت عدم الذهاب هناك مرة أخرى، لا نتفق في بشأن خطة الدفاع ودور هيئة الدفاع و فرجييه من بلغ محامي فرنسا. وقال فرجييه أنه لم يرغب في مساعدة كارلوس الثلاثاء الماضي عندما أسر قاضي تحقيقات باعتقاله عاما آخر مع استمرار التحقيق في دوره المزعوم في تغيير قبائل في فرنسا مع السبعينات والثمانينات.



● الصرب بدأوا يتجرون بعض الآلات التي طلما أذاقوا لمسلى البوسنة. «رويتر»

بعد أن أذاقوا المسلمين ويلات الحرب الصرب بدأوا يدفعون جزءا من فاتورة الحساب

وبقول المراقبون أن الرئيس الصربي ميلوسوفيتش حرص على وضع حد للحرب الحالية في يوغوسلافيا السابقة وليس رغبة بالمطبع في وقف نزيف دم المسلمين خاصة وأنه هو أول من أطلق دعوة صربية الكبرى فقط حتى يتسنى له المطالبة برقع الحظر الدولي المفروض على صربيا. وهو يريد أن يخفف كارزيتش من الساحة نظرا للصورة السيئة التي لدى العالم عنه باعتباره شخصية مولة بالحرب.

ويضيف المراقبون أن الرئيس الصربي يسعى بذلك لدعم موقف القائد العسكري ميلاديتش في أمل أن يساعده في محاولة إنهاء النزاع في يوغوسلافيا السابقة. وفي هذا الصدد فقد كتب الرئيس ميلوسوفيتش رسالة مفتوحة في الأسبوع الماضي لميلاديتش طالبه فيها باتخاذ خطوة حاسمة لوقف الحرب في البوسنة داعيا إليه للتوصل إلى هدنة مع جيش المسلمين والساعدة في التوصل لحل سياسي في البوسنة.

الا أن المراقبين يسارعون إلى توضيح أن وقوف الرئيس الصربي إلى جانب ميلاديتش ليس إلا لاعتبارات الولاء بعيدا عن أي توقعات حقيقية بأن يكون هذا القائد العسكري هو الشخص الذي سيأتي بالسلام إلى المنطقة لأن سجل ميلاديتش هذا لا يقل في الواقع عن سجل كارزيتش في الحرب أن لم يزد عنه. فيميلاديتش البالغ من العمر ٥٢ عاما يلخبر بأنه مهتمس بالهجمات العسكرية الوحشية لصر البوسنة التي منتهك من حقوق الإنسان في ٧٠ في المائة من أراضي البوسنة. فضلا عن سجله السابق في العديد من العمليات العسكرية الوحشية منذ بداية تفكك يوغوسلافيا السابقة. يضاف إلى ذلك عامل شخصي يضاف إلى شخصيته القاسية يتمثل في إحسانه عامرة بعد حادث التحرش البشري التي كانت تدرس الطب قبل عامين وهي قد عولم تجعل الكثير من المحللين يشكون كثيرا في إمكانية أن تتحول شخصية كهذه من عنيد وضابطا إلى مصانع سلام. أي أن الأمر ببساطة ليس أكثر من أن يلجأ إلى تهدد في كارزيتش. وأنها تقبل دعم رجلها ميلاديتش الذي يتعامل معها من متعاون الشقيق الأكبر. ويشير المراقبون إلى أن قرب سقوط كارزيتش الذي وصل به الغرور وبخداق النفس الذي أصبح لا يجب أن يكون هو زعيم كل صرب البوسنة.

استثنى اتفاق أوسلو
الليكوود ملتزم باتفاقات إسرائيل مع العرب

عمان- كونا: قال زعيم كتل الليكود المعارض في إسرائيل بنيامين نتنياهو أن حزبه سيجتهد في الانفتاح التي توقعها الحكومة الحالية مع الأطراف العربية عندما يعتزل سدة الحكم في حال فوزه في الانتخابات المقبلة.

وأضاف في مقابلة مع الإذاعة الإسرائيلية بنتها صباح أمس أنه سيجتهد هذه الاتفاقات شرط أن يحترمها الطرف الثاني الذي وقعها. لكنه أوضح أن هذا الأمر لا يتحقق على اتفاق أوسلو مشيرا إلى أن التناقض باسم حكومة رايبن يقولون أنه يتم خرق هذا الاتفاق مئات المرات من قبل الفلسطينيين.

مصرع ٧٠ بتحطم طائرة جواتيمالية
سان سالغورو- أ ب: أعلنت الشرطة السلفادورية أن طائرة تابعة لشركة إفياتكا الجواتيمالية على متنها ٧٠ شخصا تحطمت مساء أمس الأول على سفح بركان سان قشتيلي على بعد ٦٠ كلم شرق سان سالغورو.

وقال عنصر في الشرطة السلفادورية وصل إلى مكان الحادث لوكالة فرانس برس أن ايا من الركاب وأفراد الطاقم لم ينج. وذكر مصدر في الشرطة الأسمر أن الطائرة التي كانت تحلق على علو متوسط اصططت بالبركان الذي يبلغ ارتفاعه ٢١٨٠ مترا في وقت كانت تتساقط على المنطقة أمطار غزيرة.

وقال عنصر من الصليب الأحمر لوكالة فرانس برس أن ٣٢ عنصرا من الصليب الأحمر من المتخصصين في عمليات الإنقاذ في الجبال توجهوا إلى موقع الحادث على متن سيارات إسعاف. غير أنهم اضطروا للترجل منها عند سفح البركان ومتابعة الطريق وكانت الطائرة قد توقفت بركة بين يمامي (الولايات المتحدة) وماتانجوا عاصمة نيكاراغوا مورا بجوانتالما وسان سالغورو.

ووقع الحادث قرب اسم كان قاد برج المراقبة في مطار سان سالغورو. وقال ممثل لشركة الطيران السلفادورية تكا شركة إفياتكا أن الطائرة التي سقطت هي من نوع بوينج ٧٣٧ وكانت تقل على متنها ٦٤ راكبا و ٦ أفراد الطاقم.

توتر على الحدود بين جيبوتي وأرض الصومال
جيبوتي- أ ب: أعلنت جيبوتي حالة التأهب أمس الأول في صفوف جيشها على طول الحدود مع جمهورية أرض الصومال المعلنه من جانب واحد بعد مواجهات بين القوات «الحكومية» وأفراد مسلحين من قبائل العيسوي في مقربة من الحدود.

وصرحت مصادر عسكرية في جيبوتي بأن الجيش انتشر على طول الحدود من أجل منع أي اتساع رقعة المعارك التي تركزت في ضواحي بلدة باريسلي على بعد أقل من ٤ كلم من الحدود.

في مؤتمر نزع السلاح بجنيف فرنسا تتعهد بالتخلي عن جميع أنواع التجارب النووية العام المقبل

باريس- وكالات الأنباء: تعهدت فرنسا أمس بالتخلي عن كل أنواع التجارب النووية لدى توقيعها معاهدة الحظر العام للتجارب النووية في العام المقبل. واكتتد باريس التزامها بمعاهدة شاملة لحظر التجارب وأنها ستسبني جميع تجاربها في مايو ١٩٩٦ بعد أن تجرى سلسلة من التجارب في المحيط الهادئ.

وقال جوار إيريرا مندوب فرنسا في المؤتمر الدولي لنزع السلاح في جنيف. رئيس الجمهورية ملتزم بذلك. وأضاف أن الرئيس جاك شراك أوضح أن فرنسا تعتزم توقيع معاهدة شاملة لحظر التجارب النووية في أواخر عام ١٩٩٦ عندما أعلن إجراء تجارب جديدة في يونيو الماضي. وقال مصدر فرنسي أن المعاهدة التي يتم التفاوض بشأنها في جنيف، كانت تتضمن إمكانية القيام بتجارب نووية لا تتجاوز قوتها كيلو طن واحد.

وفي فرنسا تلتفت من هذه إمكانية. ونفى إيريرا إنهاء ذكرت أن فرنسا ستجري سلسلة من التجارب في جزر موروروا لصنع أنواع جديدة من الأسلحة النووية. وقال أن التجارب الفرنسية ستساعد في الواقع المفاوضات الرامية لإبرام معاهدة. وعقب كلمة إيريرا أعرب

قوات يابانية إلى الجولان قريبا

فرنسا تنفي تصدرها مبيعات السلاح إلى دول العالم الثالث

باريس- رويتر: رفضت فرنسا أمس دراسة أمريكية أظهرت أنها تقوتت على الولايات المتحدة كأكبر جهة تزود دول العالم الثالث بأسلحة وقوات في هذا التقرير ضم بشكل خطأ المبيعات لدول الخليج.

وقال شارل ميون وزير الدفاع الفرنسي أيضا أن نشر جهاز الأبحاث التابع للكونغرس هذه الدراسة الحكومية أمس الأول استهدف على ما يبدو تحفيز صناعة الأسلحة الأمريكية ليدل جهود أكبر.

وقال التقرير أن قيمة اتفاقيات مبيعات السلاح الفرنسية قدرت في ١١.٤ مليار دولار في عام ١٩٩٤ بالمقارنة مع ٣.٨ مليار دولار في عام ١٩٩٣. وفي نفس الوقت سجلت قيمة اتفاقيات مبيعات السلاح الأمريكية للدول النامية إلى أدنى مستوى لها خلال ثمانين سنوات.

تقرير أممي عربي يدعو للتعاون الدولي لمكافحة الإرهاب
القاهرة- أ ش: أكتت الامتاة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب ضرورة تعزيز الجهود الدولية على كافة الأصعدة الأمنية من خلال التعاون الأمني العربي لمواجهة جرائم المخدرات والاتهاب والجرائم الجنائية.

قرار فرضي تأشيرة الدخول إلى السودان استثنى رعيا ٧ دول
الخرطوم- الاتحاد: أعلن مدير عام قوات الشرطة السوفيتية الموحدة القرار الخاص بصحوص جميع الأجانب القادمين للسودان على تأشيرة دخول مسبقة للبلاد باستثناء رعيا دول ليبيا وتونس والصين والهند وسوريا واليابان واليمن والكويت الوسطى فيما أكد أن التعامل مع رعيا من يدخل في إطار المعاملة بالمثل لأن مصر طبقت نظام التأشيرة والوضوابط المتعلقة بها على السودانيين.

وأوضح الفريق شرطة حسن احمد صديق مدير عام قوات الشرطة الموحدة في مفر وزارة الخارجية أمس أن القرار استثنى رعيا دول السودان إضافة إلى باقيها ثمانية من السودان إضافة إلى بعض دول السودان تتعامل مع السودانيين بائطل فيما يتعلق ببالقاء تأشيرات الدخول لهم.

كازاخستان تنفي بيع يورانيوم لليبيا
الما تا- رويتر: نفت كازاخستان أمس أن يكون لديها أي خطط لبيع يورانيوم لليبيا ونفت تقريراً لوكالة أنباء الجماهيرية الليبية بأن مثل هذه الصفقة ستتمنى قريبا.

وقال إريجال بيداييلوف رئيس وكالة الطاقة الذرية في كازاخستان أن «ليبيا لم تقدم أي طلب لكازاخستان ولنسنا مستعين لبيع وقود نووي لليبيا». وتمتلك كازاخستان ربع احتياطات اليورانيوم في العالم وتنتج ٨٠ في المائة من الوقود النووي المستخدم في المفاعلات الذرية في أنحاء الاتحاد السوفيتي السابق.

ولكنها أغلقت موقع التجارب النووية في سيبيريا ليتسنى ذلك أشهد ما يقرب من ٥٠٠ تغير في ظل الحكم السوفيتي وشجنت صوابها النووية من طراز أس-١٥٠ في روسيا ووقعت معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية.

وقالت وكالة الطاقة الذرية في بيان أن «كازاخستان تلتزم بشروط معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية التي انضمت إليها كندولة عبر متجبة للأسلحة النووية».

وأضافت أن الوقت الراهن لاتجري كازاخستان أي مفاوضات مع ليبيا عن إمكان تسليمها يورانيوم.

وكانت الوكالة الليبية قد قالت أن ليبيا ستشترى «معدات من اليورانيوم الشح بمقتضى إطار للتعاون بين الدولتين».

واليوم يقطن نحو ثمانين في المائة ممن ينحدرون من أصول سلافية في كازاخستان الواقعة في الشمال والتي ينظر إليها القوميون الروس كفترة مختلفة حيث يجترونها أرضا روسية وهي نفس نظرة كل من الكاتب الروسي الكسندر سولجنتسيك والسياسي فلاديمير جريغورفسكي اللقب بلف «القي السوي» الذي

إيمان محمد الرومي
مدير التحرير
بيبيد سلطان